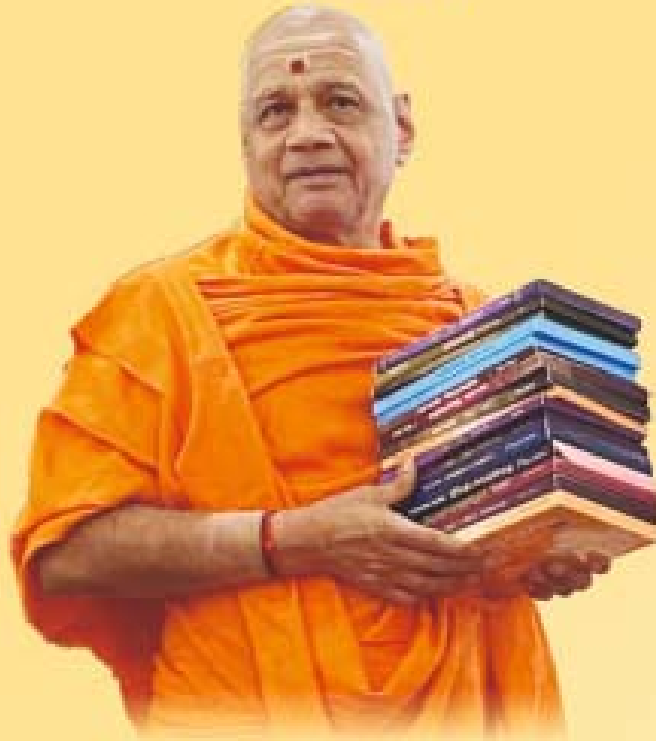




# ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତି ମାଳା

## Sanskar Smruti Mala

### (Odia)



ସ ପ୍ତ ସାମା ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଦେବଗିରି ନା ମହାରାଜ

ଗୀତା ପରିବାର, ଓଡ଼ିଶା  
GEETA PARIWAR, ODISHA

A compilation for use by Kids and School Students under  
Balasanskar Programme in Odisha



# ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତି ମାଳା

SANSKAR SMRUTI MALA (ODIA)

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ - ଗୀତା ଜୟନ୍ତୀ - 2023

- ସଂକଳନା -

ଗୀତା ପରିବାର, ଓଡ଼ିଶା

- ପ୍ରକାଶକ -

ଗୀତା ପରିବାର, ଓଡ଼ିଶା

ଏଚ. ଆଇ.ଜି. - 317, କେ - 5, କଳିଙ୍ଗ ବିହାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଓଡ଼ିଶା - 751019

ଇମେଲ : gitapariwarodisha@gmail.com

ଫୋନ୍ : 9437391500

Facebook.com/geetaparivar/ <https://geetapariwar.org/> <https://www.learngeeta.com/>

## शुद्धवार्ता



गीता परिवार का कार्य कोई साधारण समाज-सेवा जैसा कार्य नहीं है, यह तो साधना है। हम सभी गीता परिवार के सदस्य भगवद्भक्ति की साधना करते हैं, भगवद्गीता की और भारतमाता की साधना करते हैं। ऐसा हम किसी अंधविश्वास से नहीं बल्कि विज्ञान-दृष्टि के साथ करते हैं और इसके लिए स्वामी विवेकानंद को आदर्श के रूप में देखते हैं। यही वे पाँच तत्व हैं जो पूज्य स्वामी गोविन्ददेवगिरी जी महाराज ने गीता परिवार की स्थापना के समय आज से 34 वर्ष पहले हमारे सामने रखे थे।

साधना के कार्य में प्रसिद्धि की कोई कामना नहीं होती। इसलिए गीता परिवार का विस्तार भी धीरे-धीरे किंतु दृढ़ रूप से हुआ। महाराष्ट्र के संगमनेर से संस्कारी की जो धारा निकली थी वो अब भगवान जगन्नाथ की भूमि ओडिशा में पहुँची है, इस बात का हम सभी को अत्यंतिक आनंद है। मुझे इस जानकारी से भी अतीव प्रसन्नता हुई कि ओडिशा गीता परिवार द्वारा बच्चों के लिए "संस्कार स्मृति माला" का प्रकाशन किया जा रहा है। सबसे हर्ष की बात तो ये है कि यह पुस्तक ओडिया भाषा में प्रकाशित हो रही है। इस पुस्तक में गीता परिवार के पंचसुत्र, शांति पाठ, प्रातः स्मरण के श्लोक, देशभक्ति गीत, गीता के तीन अध्याय इत्यादि का अंतर्भाव किया गया है। ओडिया भाषा में प्रकाशित होने के कारण यह पुस्तक आपके राज्य के दूर-दूर तक बसे गाँवों के विद्यालयों के लिए भी उपयोगी सिद्ध होगी इसमें कोई संदेह नहीं। प्रकाशित पुस्तकें कार्यकर्ताओं के लिए उत्तम मार्गदर्शन सिद्ध होती हैं। "संस्कार स्मृति माला" में जिन विषयों का अंतर्भाव किया गया है वे सभी विषय बाल संस्कार के लिए अत्यंत महत्व रखते हैं। संस्कृत साहित्य के साथ साथ ओडिशा के संत साहित्य का भी इसमें समन्वय किए जाने से ओडिशा की महान परंपरा से भी अगली पीढ़ी का परिचय होगा।

किसी भी पुस्तक का प्रकाशन एक अत्यंत परिश्रम का कार्य होता है एवं यदि प्रवीणता के साथ किया जाये तो ऐसी पुस्तक पूरे परिवार के लिए उपयोगी एवं संवाह्य बन जाती है। "संस्कार स्मृति माला" ऐसी ही एक पुस्तक सिद्ध होगी जिसका उपयोग केवल बच्चों द्वारा नहीं बल्कि पूरे परिवार द्वारा किया जाएगा एवं संस्कार-धारा का प्रवाह इस पुस्तक के माध्यम से घर-घर तक पहुँचेगा।

इस पुस्तक के प्रकाशन के लिए श्री प्रमोद कुमार मोहंती जी के साथ साथ जिन कार्यकर्ताओं ने परिश्रम किया है उन सभी को मेरा साभुवाद एवं शुभकामनाएँ। बहुत ही कम समय में ओडिशा गीता परिवार की यह विशेष उपलब्धि हमारी अन्य शाखाओं के लिये भी प्रेरणादायी सिद्ध होगी और भारत के विभिन्न भाषाओं में संस्कार-साहित्य का प्रकाशन अब शीघ्र गति से होगा, ऐसा विश्वास है।

पूज्य स्वामी गोविन्ददेव गिरी जी महाराज का आशीर्वाद एवं भगवद्कृपा से आप भारत माता की सेवा में इसी प्रकार कार्य करते रहे इसी प्रार्थना के साथ आप सभी के कार्य को मैं नमन करता हूँ।

डॉ संजय मालपाणी  
राष्ट्रीय कार्योध्यक्ष  
गीता परिवार

### ଡଃ ସଞ୍ଜୟ ମାଲପାଣିଜୀଙ୍କ ଶୁଭବାର୍ତ୍ତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ



ଗୀତା ପରିବାର ର ହେଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ କୌଣସି ସାଧାରଣ ସମାଜସେବୀ ପରି କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ ବରଂ ସାଧନା। ଆମେ ସଭିଏଁ ଗୀତା ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ ରୂପେ ଭଗବତ୍ ଭକ୍ତିର ସାଧନା କରୁଛେ, ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା ଓ ଭାରତମାତାଙ୍କର ସାଧନା କରୁଛେ। ଏହା କୌଣସି ଅନ୍ଧ ବିଶ୍ୱାସର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ନୁହେଁ ବରଂ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଆଦର୍ଶବୋଧକୁ ପାଥେୟ କରି, ବିଜ୍ଞାନର ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ସହିତ ଏ ମାର୍ଗରେ ଆମେ ପାଦଥାପିଛେ। ଏହା ହେଉଛି ସେହି ପଞ୍ଚତତ୍ତ୍ୱ ଯାହା ପୂଜ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ ଗୋବିନ୍ଦଦେବଗିରୀଜୀ ମହାରାଜ, ଆଜିଠାରୁ ୩୮ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ, ଗୀତା ପରିବାର ସ୍ଥାପନା ସମୟରେ ଆମ ସଭିଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉନ୍ମୋଚିତ କରିଥିଲେ।

ସାଧନା କାର୍ଯ୍ୟରେ କେବେ ପ୍ରସିଦ୍ଧିର କାମନା ନଥାଏ। ସେଥିପାଇଁ ଗୀତା ପରିବାରର ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ତ୍ର ଗତିରେ ହେଉଥିଲେ ହେଁ ଏକ ସୁଦୃଢ଼ ରୂପ ନେଇସାରିଛି ବୋଲି ଆମେ ଏବେ କହିପାରିବା। ଆମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦିତ ହେବା ଉଚିତ୍ କି, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ସଙ୍ଗମନର ଜିଲ୍ଲାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ସଂସ୍କାରର ଏହି ଧାରା ଏବେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଭୂମି ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଛି। ଏହା ମୋ ପାଇଁ ପ୍ରସନ୍ନତାର ବିଷୟ ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ଗୀତା ପରିବାର ଦ୍ୱାରା କୋମଳମତି ବାଳକ ବାଳିକାମାନଙ୍କ ପାଇଁ, ଏହି ସଦର୍ଭରେ, “ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା” ପରି ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶନ ହେଉଛି। ସବୁଠୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ ହେଉଛି, ଏହି ପୁସ୍ତକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶିତ। ଏହି ପୁସ୍ତକଟିରେ ଗୀତା ପରିବାରର ପଞ୍ଚସୂତ୍ର, ଶାନ୍ତିପାଠ, ପ୍ରାତଃସ୍ମରଣ ଶ୍ଳୋକ, ଦେଶଭକ୍ତିର ଗୀତ ଏବଂ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତାର ତିନୋଟି ଅଧ୍ୟାୟ ଆଦି ଅନେକ ଗ୍ରହଣୀୟ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇଥିବା ହେତୁ ନିଃସନ୍ଦେହ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ସ୍ଥାପିତ ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଉପଯୋଗକାରୀ ହେବା ସଂଗେସଂଗେ ଏଠାକାର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିଶ୍ଚୟ ଏକ ଉତ୍ତମ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ସିଦ୍ଧ ହେବ। “ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା”ରେ ଯେଉଁ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବ କରାଯାଇଛି ସେସବୁ ବାଳ-ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ଏଥିରେ ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟ ସହ ଓଡ଼ିଆ ସରୁସାହିତ୍ୟର ମଧ୍ୟ ସମନ୍ୱୟ ଘଟିଛି, ଯାହା ମାତୃଭୂମି ଓଡ଼ିଶାର ମହାନ ପରମ୍ପରା ସହ ଆଗାମୀ ପାଢ଼ିର ପରିଚୟ କରାଇବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଶାନ୍ୱିତ ଅଛି।

ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶନର କାର୍ଯ୍ୟ ଏକ ଶ୍ରମବହୁଳ ବ୍ୟାପାର ନିଶ୍ଚୟ। ଏହା ଯଦି ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରବାଣତାର ସହ କରାଯାଏ ତେବେ ପୁରା ପରିବାର ପାଇଁ ଏହା ଉପଯୋଗୀ ତଥା ଗ୍ରହଣୀୟ ହୋଇଯାଏ। ‘ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା’ ଏହିପରି ହିଁ ଏକ ପୁସ୍ତକ ଯାହା ଜ୍ଞାନ ବିତରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ କେବଳ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ନହୋଇ ପରିବାରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଉପଯୋଗରେ ଲାଗିପାରିବ ଏବଂ ସଂସ୍କାର-ଧାରାର ପ୍ରବାହ ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଘରେ ଘରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ। ଏହି ପୁସ୍ତକାଟିର ପ୍ରକାଶନ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସହ ଯେଉଁ ସବୁ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଏଥିପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ କରିଛନ୍ତି, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୋର ଅନ୍ତରରୁ ସାଧୁବାଦ ଏବଂ ଶୁଭକାମନା ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି। ଅତି କମ୍ ସମୟସୀମା ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ଗୀତା ପରିବାରର ଏହି ବିଶେଷ ଉପଲକ୍ଷି ଭାରତର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଶାଖାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣଦାୟୀ ସିଦ୍ଧ ହେବ ଏବଂ ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତର ପ୍ରକାଶନକୁ ଉ୍ମୋଚିତ କରିବାରେ ନିଶ୍ଚୟ ରୂପେ ସହାୟକ ହେବ, ଏହା ମୋର ବିଶ୍ୱାସ।

ପୂଜ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ ଗୋବିନ୍ଦଦେବଗିରୀଜୀ ମହାରାଜଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଏବଂ ଭଗବତ୍ କୃପାରୁ ଆପଣମାନେ ଏହିପରି ଭାରତମାତାଙ୍କର ସେବାରେ ଲାଗି ରହିଥାନ୍ତୁ, ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ସହ ଆପଣମାନଙ୍କ ସେବାକୁ ମୁଁ ନମନ କରୁଛି।

ଡଃ ସଞ୍ଜୟ ମାଲପାଣି  
ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାଧକ୍ଷ,  
ଗୀତାପରିବାର



## ଶୁଭବାଣୀ



अत्यन्त आनन्द व हर्ष का विषय है कि गीता परिवार, उड़ीसा की स्थापना के 6 माह के भीतर ही वहाँ के कार्यकर्ताओं ने गीता परिवार की अवधारणाओं को हृदयागत कर उसमें रमणकर अब उसको छोटे बालकों के हृदय तक पहुँचाने हेतु स्वयं उड़िया भाषा में इस संस्कार स्मृति माला पुस्तक का निर्माण कर लिया है। वहाँ के कार्यकर्ताओं के इस निष्ठ प्रयास से मैं अत्यन्त आनन्दित हूँ एवं अघम्भित भी। बाल संस्कार का कार्य गीता परिवार की मौलिक चेतना है। मैंने स्वयं भी अपने जीवन में सारा प्रकाश यही कार्य करते हुए प्राप्त किया है। पूज्य स्वामीजी ने 37 वर्ष पूर्व पश्चिमी भारत में महाराष्ट्र के संगमनेर में जिस बाल संस्कार का आरम्भ किया, आज वह वैश्विक रूप से विस्तृत हो पूर्वी भारत के छोर पर भगवान जगन्नाथ की धरती पर प्रकाशित हो रहा है, यह अत्यानन्द की बात है।

यह संस्कार स्मृतिमाला पुस्तक का आपने जो निर्माण किया है, मुझे आशा ही नहीं विश्वास है कि उड़ीसा के लाखों बालकों के हृदय में भारतीय संस्कृति, सनातन धर्म मूल्यों व भगवद्गीता के सूत्रों का संचार करने में इस पुस्तक की महती भूमिका होगी। प्रातःस्मरण, प्रार्थनाये, स्तोत्र, देशभक्ति गीत, भगवद्गीता आदि महत सामग्री से सज्ज यह पुस्तक निर्माण हेतु सभी समर्पित कार्यकर्ताओं के निःस्वार्थ सेवा साधना भाव को मेरा हृदयपूर्वक नमन व अनेकानेक शुभकामनाएँ।

मार्गशीर्ष कृष्ण एकादशी तदनुसार 9 दिसंबर 2023

डॉ. आशू गोयल

अंतरराष्ट्रीय कार्योध्यक्ष, गीता परिवार



## ଡଃ ଆଶୁ ଗୋୟଲଙ୍କ ଶୁଭବାର୍ତ୍ତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ



ଅତ୍ୟନ୍ତ ହର୍ଷ ଓ ଉଲ୍ଲାସର ବିଷୟ ଏହିକି ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ଗୀତା ପରିବାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ମାତ୍ର ୬ମାସ ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ସେଠାରେ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଗୀତା ପରିବାରର ନିୟମାବଳୀଗୁଡ଼ିକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ତା'ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସଂକଳ୍ପ ସହ ସେ ସବୁକୁ କୁନି କୁନି ବାଳକମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ପ୍ରତିରୋପଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍ୱୟଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଏହି ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା ପୁସ୍ତକର ସଂରଚନା କରିଛନ୍ତି । ସେଠାକାର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କର ଏହି ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ପଦକ୍ଷେପ ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁସି ଓ ଆଚମ୍ବିତ ମଧ୍ୟ । ବାଳ-ସଂସ୍କାର ଯୋଜନା ହେଉଛି ଗୀତା ପରିବାରର ମୌଳିକ ଚେତନା । ମୁଁ ନିଜେ ମୋ ଜୀବନର ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନ ଏହି ପବିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟରୁ ହିଁ ହାସଲ କରିଛି ।

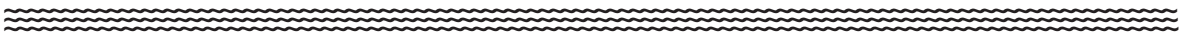
ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦର ବିଷୟ ଯେ ୩୭ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ପଶ୍ଚିମ ଭାରତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ସଙ୍ଗମନର ଜିଲ୍ଲାରେ ପୂଜ୍ୟ ସ୍ୱାମୀଜୀ ଯେଉଁ ବାଳ-ସଂସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅୟମାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ତାହା ଆଜି ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ବିସ୍ତାର ଲାଭ କରି ଭାରତର ପୂର୍ବ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଅବସ୍ଥିତ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦେଶରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଛି ।

ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା ପୁସ୍ତକ ରଚିତ ହେବା ସହିତ ମୋର କେବଳ ଭରସା ନୁହେଁ ବରଂ ଦୃଢ଼ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ସନାତନ ଧର୍ମର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଏବଂ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତାର ସୂତ୍ରକୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ପିଲାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସଞ୍ଚାର କରିବାରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ । ପ୍ରାତଃ ସ୍ମରଣ, ପ୍ରାର୍ଥନା, ସ୍ତୋତ୍ର, ଦେଶ ଭକ୍ତିର ଗୀତ, ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା ଆଦି ମହତ୍ ସାମଗ୍ରୀ ଦ୍ୱାରା ସୁସଜ୍ଜିତ ଏପରି ଏକ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶନ ହେତୁ ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ନିଷ୍ଠାପର ଗୀତାସେବୀମାନଙ୍କ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ସେବା ସାଧନାକୁ ମୋର ସହୃଦୟ ନମନ ଏବଂ ଅନେକାନେକ ଶୁଭକାମନା ।

ମାର୍ଗଶୀର କୃଷ୍ଣ ଏକାଦଶୀ ତଦନୁସାରେ ୯ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ ।

ଡଃ ଆଶୁ ଗୋୟଲ୍

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସଭାପତି ଗୀତା ପରିବାର ।



## ମୁଖବନ୍ଧ

ଜୁଲାଇ ୯ ତାରିଖ, ୨୦୨୩ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ “ଓଡ଼ିଶା ଗୀତାମୈତ୍ରୀ ମିଳନ” ରାଜ୍ୟରେ ଗୀତା ପରିବାର ପ୍ରତି ଅପୂର୍ବ ଆକର୍ଷଣ ଓ ଉତ୍ସାହ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା। ସେହିଦିନ ଗୀତାମୈତ୍ରୀ ମିଳନର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି, ଗୀତା ପରିବାର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ‘ଲର୍ନ ଗୀତା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଦରଣୀୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଡଃ. ଆଶୁ ଗୋଏଲଜୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ପରମ ପୂଜ୍ୟପାଦ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ କରୁଣାରୁ ଗୀତା ପରିବାରର ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା ସୃଷ୍ଟି ହେଲା। ଇତି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ୫ ମାସ ଅତିବାହିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଅନେକ ପ୍ରକାର ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ‘ଲର୍ନଗୀତା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହ ‘ବାଳସଂସ୍କାର’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରଚାର, ପ୍ରସାର ଓ ସୁପରିଚାଳନା ପାଇଁ ଅନେକ ସୁଚିନ୍ତିତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆ ଯାଉଛି। ବାଳ ସଂସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିଗରେ ସଞ୍ଚାଳିତ କରିବା ପାଇଁ ଗୀତା ପରିବାର ଦ୍ୱାରା ସଙ୍କଳିତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ “ବାଳ ସଂସ୍କାର ପାଠମାଳା” ଓ “ସଂସ୍କାର ବାଟିକା” ଆଧାରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଉକ୍ତ “ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା” ପ୍ରକାଶ ହେଉଅଛି। ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାତବସନ ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗାୟିତ ପ୍ରଚ୍ଛଦପଟ, ପୁସ୍ତକର ନାମକରଣ “ୟେଲୋବୁକ୍”କୁ ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରତିପାଦନ କରୁଛି।

“ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା” ବୈଦିକ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ସନ୍ଥ ମହାତ୍ମାମାନଙ୍କ ରଚିତ ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ନୀତିବାଣୀ,

ପ୍ରାର୍ଥନା, ମନ୍ତ୍ର ଆଦିର ସଂଗୃହୀତ ପୁସ୍ତକ। ଏଥିରେ ଶ୍ରୀମତ୍ତଗବଦ୍‌ଗୀତାର ତିନୋଟି ଅଧ୍ୟାୟ, ହନୁମାନ ଚାଳିଶା, ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା, ପ୍ରାତଃ ସ୍ମରଣୀୟ ସ୍ତୁତି, ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ଗୀତ, ପଞ୍ଚସୂତ୍ର ଆଧାରିତ ସଂସ୍କାର ପଥ ଇତ୍ୟାଦି ଅନେକ ଉପାଦେୟ ବିଷୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ଏହା ଫଳରେ କୋମଳମତି ଶିଶୁ ତଥା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମନରେ ସତ୍‌ଚିନ୍ତନ, ସତ୍‌ ବିଚାର, ସକ୍ରମ୍ ଯାଇଁ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ଆଶା କରୁଛି। ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ପିଲାମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସମାଜସେବା, ଦେଶପ୍ରୀତି ଜାଗ୍ରତ ପୂର୍ବକ ମହାନ ସନାତନ ଧର୍ମ ଓ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଜଣେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସମ୍ପନ୍ନ ସୁନାଗରିକ ଗଢ଼ିବାରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶାକରେ।

ପରିଶେଷରେ ବାଳସଂସ୍କାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ/ପ୍ରଶିକ୍ଷିକାମାନେ “ସଂସ୍କାର ସ୍ମୃତିମାଳା” ରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାଉଁଶକୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଠିକ୍ ଭାବେ ପହଞ୍ଚାଇବେ ବୋଲି ଦୃଢ଼ ଆଶା କରୁଛି। “ଅଷ୍ଟାଦଶ ପୁରାଣେଷୁ ବ୍ୟାସସ୍ୟ ବଚନ ଦ୍ୱୟମ୍। ପରୋପକାରୀୟ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପାପାୟ ପର ପାତନମ୍।।”

ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାନ୍ତି  
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଗୀତା ପରିବାର, ଓଡ଼ିଶା  
ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ - ୯୪୩୭୩୯୧୫୦୦



ସୂଚୀପତ୍ର

କ୍ର.ନଂ	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
୧.	ଗୀତା ପରିବାରର ପଞ୍ଚସୂତ୍ର ଆଧାରିତ ସଂସ୍କାରପଥ	୮
୨.	ବ୍ରହ୍ମନାଦ (ଓଁ)	୯
୩.	ଶାନ୍ତିପାଠ	୧୦
୪.	ପ୍ରାତଃ ସ୍ମରଣୀୟ	୧୧
୫.	ବାଳ ପ୍ରାର୍ଥନା	୧୧
୬.	ଦେଶାଦୁବୋଧ	୧୫
	i) ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ - (କାନ୍ତ କବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର)	୧୫
	ii) ସଦଗୁଣୋ କି ସାଧନା ମେଂ - (ଗୀତା ପରିବାର)	୧୫
	iii) ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ (ଶ୍ରୀ ବଳ୍ଲୀମନ୍ତ ଚଟୋପାଧ୍ୟାୟ)	୧୬
	iv) ସର୍ବେଷାଂ (କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ)	୧୭
	v) ତୁହି ମା' ଜନମ ଭୂମି (ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ)	୧୮
	vi) ଅଳକାପୁରୀ ମୋ ଦେଶ	୧୯
	vii) ଏଇ ଆମ ସେଇ ଭାରତ	୨୦
	viii) ଏଇ ଓଡ଼ିଶା ମାଟି	୨୧
୭	ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା	
	i) ଗୀତା ପ୍ରାର୍ଥନା	୨୨
	ii) ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା - ଦ୍ଵାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ	୨୩
	iii) ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା- ପଞ୍ଚଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ	୨୫
	iv) ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା - ଷୋଡ଼ଶ ଅଧ୍ୟାୟ	୨୮
୮.	ଶ୍ରୀ ହନୁମାନ ଚାଳିଶା	୩୧
୯.	ପ୍ରାର୍ଥନା	
	i) ଆହେ ଦୟାମୟ ବିଶ୍ଵ ବିହାରୀ (କବି ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ)	୩୩
	ii) କରୁଣା ସାଗର ପ୍ରଭୁ ହେ (କବି ଶ୍ରୀ ସୌରଭ ନାୟକ)	୩୩
	iii) ଓଁ ତସ୍ମତ୍ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ତୁ (ସର୍ବ ଧର୍ମ ପ୍ରାର୍ଥନା - ଶ୍ରୀ ବିନୋବା ଭାବେ)	୩୪
	iv) ଆହେ ନୀଳ ଶୈଳ (ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ)	୩୪
	v) ଶ୍ରୀ ରାମ ସ୍ମୃତି (ସଦୁ କବି ତୁଳସୀ ଦାସ)	୩୫
	vi) ଅଷ୍ଟ ଗୁଞ୍ଜରୀ (ମହାପୁରୁଷ ଶ୍ରୀ ଅରୁ୍ୟତାନନ୍ଦ ଦାସ)	୩୬
	vii) ପାବନ ଭିକ୍ଷା	୩୭
	viii) ଭଜ ଗୋବିନ୍ଦଂ (ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ)	୩୮
	ix) ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥାଷ୍ଟକମ (ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ)	୩୮
	x) ଓଁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭବାନୀଷ୍ଟକଂ	୪୦
	xi) ରୁଦ୍ରା ଷ୍ଟକମ	୪୧
	xii) ମଧୁରାଷ୍ଟକଂ	୪୩
	xiii) ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ମୃତି	୪୪
	xiv) ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ	୪୬
୧୦	ଆରତୀ	
	i) ଗଣେଶ	୪୭
	ii) ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁ	୪୭
	iii) ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ (ମରାଠୀ)	୪୮
୧୧.	ଚରିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ତଥ୍ୟ	୪୯



## ଗୀତା ପରିବାରର ପଞ୍ଚସୂତ୍ର ଆଧାରିତ ସଂସ୍କାରପଥ

### ଭଗବଦ୍ ଭକ୍ତି

ସତ୍ୟ, ଅହିଂସା, ବିନମ୍ରତା, ପ୍ରେମ, ଯୈର୍ଯ୍ୟ, ସନ୍ତୋଷ,  
ଅଭୟ, ମୃଦୁଭାଷ୍ୟ, ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ, ଭଗବଦ୍ ଆଶ୍ରୟ ।



### ଭଗବଦ୍ ଗୀତା

କର୍ମ-ସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ନିର୍ଣ୍ଣୟ ଶକ୍ତି, ପରୋପକାର, ନିୟମ  
ପାଳନ, ଦୃଢ଼ ନିଶ୍ଚୟ, ସଦାଚାର, ଏକାଗ୍ରତା, ଜୀବନ ଜୀବିକା  
ପାଇଁ କଳା ଓ କାରିଗରୀ ।



### ଭାରତମାତା

ଶୌର୍ଯ୍ୟ, ସେବା, ତ୍ୟାଗ ଓ ବଳିଦାନ, ସଚ୍ଚୋଟ, ଦେଶ  
ପ୍ରତି ନିଜତ୍ୱ ଭାବ ।



### ବିଜ୍ଞାନ ଦୃଷ୍ଟି

ଜିଜ୍ଞାସୁ ଦୃଷ୍ଟି, ମୂଲ୍ୟାଙ୍କର କ୍ଷମତା, ଶୈତ ଆଚରଣ,  
ଶୁଦ୍ଧତା, ଉତ୍ତମ ପ୍ରବନ୍ଧନ, ତର୍କ ସହିତ ଜ୍ଞାନାର୍ଜନ ଶୈଳୀ ।



### ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଆଦର୍ଶ

ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରେମ, ଧର୍ମର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରଦର୍ଶନ, ନେତୃତ୍ୱ,  
ଦକ୍ଷତା, ଦୂରଦର୍ଶିତା, ବିଶ୍ୱ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ସନ୍ତୁଳନ ।



## ବ୍ରହ୍ମନାଦ (ଓଁ)

ଓଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ମନ୍ତ୍ର, ଓଁ ହେଉଛି ସୋହମ୍, ଓଁ ତତ୍ ସତ୍। ସକଳ କର୍ମ ବିଧି ମନ୍ତ୍ର ପାଠରେ ପ୍ରଥମେ ଓଁ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ।

ଓଁ, “ଅ, ଉ ଏବଂ ମ”, ଏହି ତିନୋଟି ଅକ୍ଷରରୁ ଗଠିତ।

ଅ: ସମସ୍ତ ସ୍ଥୁଳ ଜଗତକୁ ଦର୍ଶାଏ।

ଉ: ମାନସ ଜଗତ, ଆତ୍ମ ଜଗତ, ସମସ୍ତ ସୂକ୍ଷ୍ମତାର ପ୍ରତୀକ,

ମ: ସେହି ଜ୍ଞାନ, ଯାହା ଉଭୟ ଜାଗ୍ରତ ଏବଂ ସୁଷୁପ୍ତି ଅବସ୍ଥାର ଅତୀତ, ଅର୍ଥାତ ଜୀବର ସୀମିତ ବୁଦ୍ଧିରେ କଳନା କରାଯାଇ ପାରେ ନାହିଁ।

ଓଁ ମନ୍ତ୍ର ବୋଲିବା ପାଇଁ, ନାଭି ପ୍ରଦେଶରୁ (ମଣିପୁର ଚକ୍ର) ପ୍ରବଣ ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ, ତତ୍ପରେ ସେହି ଶବ୍ଦକୁ ଧୀର ଗତିରେ ମସ୍ତକର ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ, ବ୍ରହ୍ମ ରତ୍ନ (ସହସ୍ରାର ଚକ୍ର) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଠାଇ ନେଇ ‘ମ’ରେ ସମାପ୍ତ କରାଯାଏ। ଏହାର ଉଚ୍ଚାରଣରେ ଜିହ୍ଵା, ଦନ୍ତ, ମୂର୍ଦ୍ଧା, ତାଳୁ ଆଦି ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ନାହିଁ।

ଏହାର ଉଚ୍ଚାରଣ ସ୍ଵତଃ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ଚାରି ଦିଗରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଯାଏ। ଶରୀରରେ ନବ ଶିହରଣ ସୃଷ୍ଟି ସହ, ସ୍ଥୁଳ ଶରୀରର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଣୁ ପରମାଣୁକୁ ଜାଗ୍ରତ କରି ସୁପ୍ତ ଶକ୍ତିକୁ ଜାଗ୍ରତ କରେ, ଅନ୍ତଃ କରଣକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ କରେ। ଏହା ସକଳ ସାଂସାରିକ ଚେତନାକୁ ବିତାଡିତ କରି ମନର ବିକ୍ଷେପ ଦୂର କରେ। ଅତି ଶୀଘ୍ର ଏକାଗ୍ରତା ଉଦୟ ହୋଇଯାଏ।

ଭଗବତ୍ ଗୀତାରେ ଅକ୍ଷର ବ୍ରହ୍ମ ଯୋଗ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି

ଓମିତ୍ୟେକାକ୍ଷରଂ(ମ୍) ବ୍ରହ୍ମ ବ୍ୟାହରନ୍ନାମନୁସ୍ମରନ୍

ୟଃ(ଫ) ପ୍ରୟତି ତ୍ୟଜନ୍ଦେହଂ(ମ)ସୟାତି ପରମାଂ(ତ) ଗତିମ୍॥ ୮.୧୩॥

ଅର୍ଥାତ୍, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଭଗବାନଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରି, ସେହି ଏକାକ୍ଷର ଓଁ ମନ୍ତ୍ର ନିତ୍ୟ ଜପକରେ, ସେ ଶରୀର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଦୋଷ ମାନଙ୍କ (ଯଥା:କାମ, କ୍ରୋଧ, ଲୋଭ ଇତ୍ୟାଦି)ରୁ ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ କରି ପରମ ଗତି ଲାଭ କରେ।

## ଗୁରୁ ବନ୍ଦନା

ଗୁରୁର୍ବ୍ରହ୍ମ। ଗୁରୁର୍ବିଷ୍ଣୁ, ଗୁରୁର୍ଦେବୋ ମହେଶ୍ଵରଃ।

ଗୁରୁଃ (ସ) ସାକ୍ଷାତ୍ ପରବ୍ରହ୍ମ, ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ॥

## ଶାନ୍ତିପାଠ

### କଠୋପନିଷଦ୍

ଓଁ ସହ ନାବବତୁ । ସହନୌ ଭୁନକ୍ତୁ । ସହବାୟଂ କରବାବହୈ ।

ତେଜସ୍ୱି ନାବଧାତମସ୍ତୁ ମା ବିଦିଷାବହୈ ।।

।। ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।

### ଇଶାବାସ୍ୟୋପନିଷଦ୍

ଓଁ ପୂର୍ଣ୍ଣମଦଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମିଦଂ ପୂର୍ଣ୍ଣାତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁଦତ୍ୟତେ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଦାୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମେବାବଶିଷ୍ୟତେ ।।

।। ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।

### ପ୍ରଶ୍ନୋପନିଷଦ୍

ଓଁ ଭଦ୍ରଂ କର୍ଣୋଭିଃ ଶୁଶ୍ରୁୟାମ ଦେବା । ଭଦ୍ରଂ ପଶ୍ୟମାକ୍ଷଭିର୍ଯଜତ୍ରାଃ ।

ସ୍ଥିରୈରକ୍ଷୌ ସୁଷୁବାଂ ସସ୍ତନୁଭି-ବ୍ୟଶେମ ଦେବହିତଂ ଯଦାୟୁଃ ।

ସ୍ୱସ୍ତି ନ ଇନ୍ଦ୍ରେ । ବୁଞ୍ଚଶ୍ଚିବାଃ । ସ୍ୱସ୍ତି ନଃ ପୂଷଶ ବିଶ୍ୱଦେବାଃ ।

ସ୍ୱସ୍ତି ନସ୍ରୀର୍ଷ୍ୟା ଅରିଷ୍ଟନେମିଃ । ସ୍ୱସ୍ତି ନୋ ବୃହସସ୍ତତିର୍ଦଧାତୁ ।।

।। ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।

### ବୃହଦାରଣ୍ୟକ ଉପନିଷଦ୍

ଓଁ ଅସତୋ ମା ସଦ୍ଭୁମୟ, ତମସୋ ମା ଜ୍ୟୋତିର୍ଗମୟ

ମୃତ୍ୟୋର୍ମା ଅମୃତଂ ଗମୟ

।। ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।

ଓଁ ସର୍ବେ ଭବନ୍ତୁ ସୁଖିନଃ, ସର୍ବେ ସନ୍ତୁ ନିରାମୟାଃ

ସର୍ବେଭଦ୍ରାଶି ପଶ୍ୟନ୍ତୁ, ମା କର୍ଣ୍ଣିଦ୍ ଦୁଃଖଭାଗ୍ ଭବେତ୍ ।

।। ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ଶାନ୍ତିଃ ।।



## ପ୍ରାତଃ ସ୍ମରଣୀୟ

କରାଗ୍ରେ ବସତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କର ମଧ୍ୟେ ସରସ୍ୱତୀ  
କରମୂଳେ ତୁ ଗୋବିନ୍ଦ, ପ୍ରଭାତେ କର ଦର୍ଶନମ୍ ॥

ସମୁଦ୍ର ବସନେ ଦେବୀ, ପର୍ବତସ୍ତନମଣ୍ଡଳେ ।  
ବିଷ୍ଣୁପତ୍ନୀ ନମସ୍ତୁଭ୍ୟାଂ(ମ), ପାଦସ୍ପର୍ଶଂ(ତ୍) କ୍ଷମସ୍ୱ ମେ ॥

ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ୱାମୀ ନନ୍ଦନ ପଥ ଗାମି ଭବତୁ ମେ ॥

ଓଁ ଭୂର୍ଭୁବଃ ସ୍ୱଃ ତସ୍ମିନ୍ନୁର୍ବରେଣ୍ୟଂ  
ଭର୍ଗୋ ଦେବସ୍ୟ ଧାମହି ଧୂୟୋ ଯୋ ନଃ ପ୍ରଚୋଦୟାତ୍ ॥

## ବାଳ ପ୍ରାର୍ଥନା

### ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ

ବସୁଦେବସୁତଂ(ନ) ଦେବଂ(ତ୍), କଂସତାଶୁରମର୍ଦ୍ଦନମ୍ ।  
ଦେବକୀପରମାନନ୍ଦଂ(ତ୍), କୃଷ୍ଣଂ(ଓଁ) ବନ୍ଦେ ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁମ୍ ॥

ଯୋଗେଶଂ(ମ) ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଂ(ଓଁ), ବାସୁଦେବଂ(ଓଁ) ବ୍ରଜପ୍ରିୟମ୍ ।  
ଧର୍ମସଂସ୍ଥାପକଂ(ଓଁ) ବୀର(ତ୍), କୃଷ୍ଣଂ(ଓଁ) ବନ୍ଦେ ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁମ୍ ॥

### ଶ୍ରୀ ଗଣେଶ

ବକ୍ରତୁଣ୍ଡ ମହାକାୟ ସୂର୍ଯ୍ୟକୋଟି ସମପ୍ରଭଃ ।  
ନିର୍ବିଘ୍ନ(ତ୍) କୁରୁମେଦେବ, ସର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟେଷୁ ସର୍ବଦା ॥

ନମୋ ଗଣେଶ ବିଘ୍ନେଶ ଗିରିଜା ନନ୍ଦନ ପ୍ରଭୁ ।  
ମମ ବିଘ୍ନ ବିନାଶାୟ ଗଣାଧିପତୟେ ନମଃ ॥

ବିନାୟକୋ ବିଘ୍ନରାଜ ଦ୍ୱୈମତୁର ଗଣାଧିପହଃ ॥  
ଅପ୍ପେକାଦନ୍ତ ହେରମ୍ ଲୟୋଦର ଗଜାନନ ॥

### ମା ସରସ୍ୱତୀ

ୟା କୁନ୍ଦେନ୍ଦୁ ତୁଷାର ହାର ଧବଳା ଯା ଶୁଭ୍ରବସ୍ତ୍ରାବୃତା  
ୟା ବୀଣା ବରଦଣ୍ଡମଣ୍ଡିତ କରା ଯା ଶ୍ୱେତପଦ୍ମାସନା ।।  
ୟା ବ୍ରହ୍ମାରୂପତ ଶଂକର ପ୍ରଭୃତିର୍ ଦେବୈଃ ସଦା ବନ୍ଦିତା  
ସା ମାଂ ପାତୁଂ ସରସ୍ୱତୀ ଭଗବତୀ ନିଃଶେଷଜାତ୍ୟାପହା ।।

ନିଷିର୍ଦ୍ଦେଶପେୟଭିଲ୍ଲିତ ମକରଯୋ ମଧୁକରୈଃ...  
କରୈରିନ୍ଦୋରନ୍ତୋଷ୍ଟୁରିତ ଲବ ସଂଭିନ୍ନମୁକୁଳଃ ।  
ବିଧିତଂ ସିଦ୍ଧିଂ ନୋ ନୟନଶୁଭଗାମସ୍ୟ ସଦସଃ,  
ପ୍ରକୀର୍ତ୍ତ୍ୟ ପୁଷ୍ପାଣାଂ ହରିଚରଣୟୋରଞ୍ଜଲିରୟମ୍ ।  
ଶରଦିନ୍ଦୁ ନିଭାଂ ଶୁଭ୍ରାଂ ଶୁଭ୍ର ବସ୍ତ୍ରେରଲଂକୃତାମ୍  
କଲହଂସକୃତାଃଃବାସାଂ ବରଦାଂ ଶାରଦାଂ ନୁମଃ ।।

### ବିଷ୍ଣୁ (ଗୀତାଧ୍ୟାୟମ୍)

ଶାନ୍ତାକାରଂ(ମ) ଭୁଜଗଶୟନଂ(ମ)ପଦ୍ମନାଭଂ(ମ) ସୁରେଶଂ(ମ) ।  
ବିଶ୍ୱାଧାରଂ(ତ)ଗଗନସଦୃଶଂ(ମ) ମେଘବର୍ଣ୍ଣଂ(ମ) ଶୁଭାଙ୍ଗମ୍ ।।  
ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଂ(ତ) କମଳନୟନଂ(ମ) ଯୋଗାଭିର୍ଧ୍ୟାନଗମ୍ୟଂ(ମ) ।  
ବନ୍ଦେ ବିଷ୍ଣୁଂ(ମ) ଭବଭୟହରଂ(ମ) ସର୍ବ ଲୋକୈକନାଥମ୍ ।।

ୟଂ(ମ) ବ୍ରହ୍ମା ବରୁଣେନ୍ଦ୍ରରୁଦ୍ର ମରୁତଃ ସ୍ତୁନ୍ୟୁକ୍ତି ଦିବୈଃ ସ୍ତବୈର୍  
ଦେବୈଃ ସାଙ୍ଗପଦ କ୍ରମୋପନିଷଦୈର୍ଗାୟନ୍ତି ଯଂ ସାମଗାଃ ।  
ଧାନାବସ୍ଥିତ ତଦ୍ଗତେନ ମନସା ପଶ୍ୟନ୍ତି ଯଂ ଯୋଗିନୋ  
ୟସ୍ୟାନ୍ତ(ନ୍) ନ ବିଦୁଃ ସୁରାସୁରଗଣା ଦେବାୟ ତସ୍ମୈ ନମଃ ।।

ଶୁକ୍ଳାୟରଧରଂ ବିଷ୍ଣୁଂ ଶଶିବର୍ଣ୍ଣ ଚତୁର୍ଭୁଜମ୍ ।  
ପ୍ରସନ୍ନବଦନଂ ଧାୟେତ୍ ସର୍ବବିଘ୍ନୋପଶାନ୍ତୟେ ।।

### ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ

ନୀଳାଦ୍ରୋ ଶଙ୍ଖ ମଧ୍ୟେ ଶତଦଳ କମଳେ ରତ୍ନସିଂହାସନସ୍ଥଂ  
ସର୍ବାଲଙ୍କାରଯୁକ୍ତ ନବଘନରୁଚିରଂ ସଂଯୁତ ଚାଗ୍ରଜେନ ।  
ଭଦ୍ରାୟା ବାମଭାଗେ ରଥଚରଣଯୁତଂ ବ୍ରହ୍ମରୁଦ୍ରେନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦ୍ୟଂ  
ବେଦାନାଂ ସାରମାଶଂ ସଜନପରିବୃତଂ ବ୍ରହ୍ମଦାରୁଂ ଭଜେଽହମ୍ ॥

### ମା ଦୁର୍ଗା

ୟା ଦେବୀ ସର୍ବ ଭୂତେଷୁ ଶକ୍ତି ରୂପେଣ ସଂସ୍ଥିତା  
ନମସ୍ତସୈ ନମସ୍ତସୈ ନମସ୍ତସୈ ନମୋ ନମଃ ॥  
ୟା ଦେବୀ ସର୍ବ ଭୂତେଷୁ ମାତୃ ରୂପେଣ ସଂସ୍ଥିତା  
ନମସ୍ତସୈ ନମସ୍ତସୈ ନମସ୍ତସୈ ନମୋ ନମଃ ॥  
ୟା ଦେବୀ ସର୍ବ ଭୂତେଷୁ ଶାନ୍ତି ରୂପେଣ ସଂସ୍ଥିତା  
ନମସ୍ତସୈ ନମସ୍ତସୈ ନମସ୍ତସୈ ନମୋ ନମଃ ॥

### ମା ଗୌରୀ

ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳ ମାଙ୍ଗଲ୍ୟ ଶିବେ ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧକେ  
ଶରଣ୍ୟ ତ୍ର୍ୟମ୍ବକେ ଗୌରୀ ନାରାୟଣୀ ନମୋସ୍ତୁତେ ।  
ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ବିନାଶାନାଂ ଶକ୍ତି ଭୂତେ ସନାତନି  
ଗୁଣାଶ୍ରୟେ ଗୁଣମୟେ ନାରାୟଣୀ ନମୋସ୍ତୁତେ ॥

### ମହାବୀର ହନୁମାନ

ମନୋଜବଂ(ମ) ମାରୁତତୁଲ୍ୟ ବେଗଂ(ଞ୍ଜ), ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ(ମ) ବୁଦ୍ଧିମତାଂ(ମ) ବରିଷ୍ଠମ୍ ।  
ବାତାତ୍ମଜଂ(ମ) ବାନର ଯୁଧମୁଖ୍ୟଂ(ମ), ଶ୍ରୀରାମଦୂତଂ(ମ) ଶରଣଂ(ମ) ପ୍ରପଦ୍ୟେ ॥

### ନାରାୟଣ

ଭୃମେବ ମାତା ଚ ପିତା ଭୃମେବ, ଭୃମେବ ବନ୍ଧୁ ଚ ସଖା ଭୃମେବ ।  
ଭୃମେବ ବିଦ୍ୟା ଦ୍ରବିଣଂ ଭୃମେବ, ଭୃମେବ ସର୍ବଂ ମମ ଦେବଦେବ ॥

### ମହାଦେବ

ନାଗେନ୍ଦ୍ର ହାରାୟ ତ୍ରିଲୋଚନାୟ, ଭସ୍ମାଙ୍ଗାରାଗାୟ ମହେଶ୍ୱରାୟ ।  
ନିତ୍ୟାୟ ଶୁଦ୍ଧାୟ ଦିଗମ୍ଭରାୟ, ତସ୍ମୈ 'ନ' କାରାୟ ନମଃ(ଶ) ଶିବାୟ ॥

### ମହାନୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ମନ୍ତ୍ର

ଓଁ ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ ।  
ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ଭୃଗ୍ ॥





## ଦେଶାତ୍ମବୋଧ

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ

(କାନ୍ତ କବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର)

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ,

ଚାରୁ ହାସମୟୀ ଚାରୁ ଭାଷମୟୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୦।।  
ପୂତ-ପୟୋଧି-ବିଧୌତ-ଶରୀରା, ତାଳତମାଳ-ସୁଶୋଭିତ-ତୀରା,  
ଶୁଭ୍ର ତଟିନୀକୁଳ-ଶୀକର-ସମୀର, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୧।।  
ଘନ ଘନ ବନଭୂମି ରାଜିତ ଅଙ୍ଗେ, ନୀଳ ଭୂଧରମାଳା ସାଜେ ତରଙ୍ଗେ,  
କଳ କଳ ମୁଖରିତ ଚାରୁ ବିହଙ୍ଗେ, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୨।।  
ସୁନ୍ଦର ଶାଳୀ-ସୁଶୋଭିତ-କ୍ଷେତ୍ର, ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ-ପ୍ରଦର୍ଶିତ-ନେତ୍ର,  
ଯୋଗୀରକ୍ଷିଗଣ-ଉଚ୍ଚ-ପବିତ୍ର, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୩।।  
ସୁନ୍ଦର ମନ୍ଦିର ମଣ୍ଡିତ-ଦେଶା, ଚାରୁକଳାବଳୀ-ଶୋଭିତ-ବେଶା,  
ପୁଣ୍ୟ ତୀର୍ଥାଚୟ-ପୂର୍ଣ୍ଣ-ପ୍ରଦେଶା, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୪।।  
ଉତ୍କଳ ଶୂରବର-ଦର୍ପିତ-ଗେହା, ଅରିକୁଳ-ଶୋଣିତ-ଚର୍ଚ୍ଚିତ-ଦେହା,  
ବିଶ୍ୱଭୂମିଶୃଳ-କୃତବର-ସ୍ନେହା, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୫।।  
କବିକୁଳମୌଳି ସୁନନ୍ଦନ-ବନ୍ଦ୍ୟା, ଭୁବନ ବିଘ୍ନୋଷିତ-କୀର୍ତ୍ତି ଅନିନ୍ଦ୍ୟା,  
ଧନେୟ, ପୁଣ୍ୟେୟ, ଚିରଶରଣେୟ, ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ।।୬।।

ସଦ୍‌ଗୁଣୋ କି ସାଧନା ମେଂ

(ଗୀତା ପରିବାର)

ସଦ୍‌ଗୁଣୋ କି ସାଧନା ମେଂ, ଧ୍ୟେୟ- ଜ୍ୟୋତିର୍ନିତ କଲେ ।  
ସଂଗ୍ରାମମୟ ଜୀବନ ଧରା ପର, ବିଜୟ ରଥ ଲେ ହମ ଚଲେ ।।୦।।  
ହୋ ସମର୍ପଣ ଲକ୍ଷନ ଜୈସା, ରାମ ଜୈସା ତ୍ୟାଗ ହୋ ।  
ଭୀଷ୍ମ ଜୈସା ହୋ ନିୟମ-ପାଳନ, ଶୌର୍ଯ୍ୟ ମେଂ ଅଭିମନ୍ୟୁ ହୋ ।  
ଆପଦାଓଂ କୋ କୁଚଳ କର, ବୀର ବାଳକ ହମ ଚଲେ ।।୧।।

ବୁଦ୍ଧ ଜୈସେ କାରୁଣିକ ହୋ, ଧୀର ହମ ମହାବୀର ସେ ।  
ଧୃବବାଳ ଜୈସେ ନିଶ୍ଚୟୀ, ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ପ୍ରହ୍ଲାଦ ସେ ।  
ଦୁର୍ଦ୍ଦମ୍ୟ ସାରେ ସଂକୋଚେ ମେ, ଅଗ୍ନିପଥ ପର ଭୀ ଖୁଲେ ॥୨॥  
ହନୁମାନ ସେ ସେବାବ୍ରତୀ, ଜିଜ୍ଞାସୁ ହୋ ନଚିକେତ ସେ ।  
କର୍ମଯୋଗୀ କୃଷ୍ଣ ଜୈସେ, ବୀର ହୋ ହମ ପାର୍ଥ ସେ ।  
ବଲିଦାନ ଗୋବିନ୍ଦସିଂହ - ସା ହୋ, ସ୍ଵାର୍ଥ ସାରା ହୀ ଜଲେ ॥୩॥  
ଦେଶଭକ୍ତି ହୋ ଶିବା ସମ, ପ୍ରେମ ହୋ ଗୌରାଂଗ ସା ।  
ସ୍ଵାର୍ଥମାନ ପ୍ରତାପ-ସା ହୋ, ତେଜ ଝାଁସିବାଳୀ ସା ।  
ଜଳତି ଶହାଦୋ କୀ ଚିତା ସେ, ହୃଦୟ ମେ ଅଂଗାର ଲେ ॥୪॥

### ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍

(ଶ୍ରୀ ବଳିମଚନ୍ଦ୍ର ଚକ୍ରୋପାଧ୍ୟାୟ)

ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍

ସୁଜଳାଂ, ସୁଫଳାଂ ମଲୟଜଗାତଳାମ

ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା, ମାତରମ୍, ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ ॥

ଶୁଭ୍ରଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାପୁଲକିତୟାନିନୀଂ

ଫୁଲକୁସୁମିତ ଦୁମଦଳ ଶୋଭିନୀଂ

ସୁହାସିନୀଂ ସୁମଧୁର ଭାଷିଣୀଂ

ସୁଖଦାଂ ବରଦାଂ ମାତରମ୍, ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ ॥

ସର୍ଘ୍ରେଷାଂ ନୋ ଜନନୀ

(କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ)

ସର୍ଘ୍ରେଷାଂ  
 ସର୍ଘ୍ରେଷାଂ ନୋ ଜନନୀ ଭାରତ  
 ଧରଣୀ କଞ୍ଚଳତେୟଂ,  
 ଜନନୀ-ବସଲ-ତନୟ-ଗଣୈସ୍ତତ୍  
 ସମ୍ୟକ୍ ଶର୍ମା ବିଧେୟମ୍      ॥ ୦ ॥

ଭାରତ ହିତ ସମ୍ପାଦନମେବ ହି  
 କାର୍ଯ୍ୟମିଷ୍ଟମବିପାକମ୍,  
 ଭାରତବର୍ଜ୍ଜଂ ନ କିମପି କାର୍ଯ୍ୟଂ  
 ନିଶ୍ଚିତମିତ୍ୟସ୍ମାକମ୍      ॥ ୪ ॥

ହିମଗିରି-ସୀମନ୍ତ-ମସ୍ତକମିଦଂ  
 ଅମ୍ବୁଧି-ପରିଗତ-ପାର୍ଶ୍ଵଂ,  
 ଅସ୍ମଦ୍ ଜନ୍ମଦ୍ ମନ୍ମଦ୍ ମନିଶଂ  
 ଶ୍ରେୀତପୁରାତନମାର୍ଷମ୍      ॥ ୧ ॥

ଭାରତ ପଙ୍କଜ ଦଳମିଦ ମୁକୁଳ  
 ମଣ୍ଡଳ ମିତି ବିଦିତଂ ଯତ୍,  
 ତସ୍ୟ କୃତେ ବୟମତ୍ର ସମେତା  
 ବିହିତାତ୍ରେକୂଳ-ସଂସତ୍      ॥ ୫ ॥

ଉକୁଳଗୌଡ଼ାହ୍ନୀୟାଃ ସଂସଦି  
 ଯେ ବୟମିତ୍ର ସମେତାଃ,  
 ଏତେ ଚାପରଜନପଦଜା ନନ୍ତୁ  
 ଭାରତ-ବିହିତ-ନିକେତାଃ      ॥ ୨ ॥

ଭାରତମେକା ଗତିରସ୍ମାକଂ  
 ନାପରାସ୍ତି ଭୁବି ନାମ ।  
 ସର୍ଘ୍ଵାଦୌ ପରିଷତ୍ କର୍ମଣି ତତ୍  
 ଭାରତମେବ ନମାମଃ      ॥ ୬ ॥

ବିଜନିତହର୍ଷଂ ଭାରତବର୍ଷଂ  
 ବିଶ୍ଵୋକ୍ଷର୍ଷନିଦାନମ୍,  
 ଭାରତଶର୍ମଣି କୃତମସ୍ମାଭିଃ  
 ନବମିଦ-ମୈକ୍ୟବିଧାନମ୍      ॥ ୩ ॥



## ତୁହି ମା' ଜନମ ଭୂମି

(ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ)

ତୁହି ମା' ଜନମ ଭୂମି, ପବିତ୍ର ଭାରତ ଭୂମି,  
ତୋହରି ସନ୍ତାନ ଆମେ ଅଗୁ ସରବେ,  
ତୋର ଶ୍ରୀଚରଣେ ସେବା, ପାଇଁ ମନ ପ୍ରାଣ ଦେବା,  
ଗାଇବା ତୋହରି ନାମ ଆନନ୍ଦ ରବେ,  
ତୋ ଆନନ୍ଦେ ହୋଇବା ସୁଖୀ,  
କାନ୍ଦିବା ଦୁଃଖରେ ତୋର ହୋଇଣ ଦୁଃଖୀ ।।

ଧନ୍ୟ ମହିମା ତୋହର, ନାହିଁ ତାର ପଟାନ୍ତର,  
ମସ୍ତକରେ ହିମାଳୟ ପର୍ବତବର,  
ଦୁଇ ପାରୁଣେ ଜଳଧୀ, ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ସିନ୍ଧୁ ନଦୀ,  
ଚରଣରେ ବିରାଜିତ ମହାସାଗର,  
ବିନ୍ଧ୍ୟ ଗିରିବର କଟିରେ,  
ଗଙ୍ଗା ଆଦି କେତେ ନଦୀ ଶୋଭେ ଶରୀରେ ।।

ଜନମିଲେ ତୋ କୋଳରେ, କେତେ ସୁର ବୀର ନରେ,  
ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭୀଷ୍ମ ଦ୍ରୋଣ କର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ,  
ମହାକବି ବେଦବ୍ୟାସ, ବାଲମିକ କାଳିଦାସ,  
ଗାଇଲେ ପବିତ୍ର କଣ୍ଠେ ତୋହରି ଗୁଣ,  
ଚୈତନ୍ୟାଦି ମହାତ୍ମା ଜନେ,  
ପ୍ରଚାରିଲେ ବିଭୁନାମ ଆନନ୍ଦ ମନେ ।।

କେତେ କେତେ ପୁଣ୍ୟବତୀ, କେତେ ପତିବ୍ରତା ସତୀ,  
କେତେ ବୀର ନାରୀ କେତେ ବୀର ଜନନୀ,  
ସମସ୍ତେ ତୋର ଦୁହିତା, ପଦ୍ମିନୀ ସାବିତ୍ରୀ ସୀତା,  
ଦୁର୍ଗାବତୀ ଆଦି କେତେ ବୀର ରମଣୀ,  
ନମଇଁ ମା ଭକତି ଭରେ,  
ଅଧମ ଅକ୍ଷୟ ସୁତ ତୋର ଚରଣେ ।।

## ଅଳକାପୁରୀ ମୋ ଦେଶ

ଏଯେ ଅଳକାପୁରୀ ମୋ ଦେଶ...

ଯହିଁ ଝରଇ ସୁଖ ପୀୟୂଷ..... (୨ଥର)

ଯାର ମାଟିରେ ପୁଟେରେ କନକ କଳିକା

ଏଇ ସେଇ ଦେଶ

ଏ ଯେ ଅଳକାପୁରୀ ମୋ ଦେଶ ...

ଗଗନେ ପବନେ ଯାର ଝରଇ ପୀୟୂଷ... (୨ଥର)

ହିମାଚଳ ରୁଲେ ଜୟଦୀପ ଜଳେ

ନୀଳ ପରବତ, ନୀଳ ଭେଉ ଯାର

ଗଉରବେ ଗାଏ ନାଚି ନାଚି ପାଦଧୁଏ ହୋଇ ଚିର ହରଷ...

ଏ ଯେ ଅଳକାପୁରୀ ମୋ ଦେଶ... (୨ଥର)

ଭାରତ ଜନନୀ ମୋର, ତୋ ପାଦ ଛୁଏଁ ମୋ ଶିର...(୨ଥର)

ଏଇ ଗୀତି ସୁରେ ଶପଥ ମୁଁ କରେ

ତୋର ସେବାଲାଗି ରହିଥିବି ଜାଗି... (୨ଥର)

ଏ ଜୀବନ ପୁଲ ପୂଜା ପାଇଁ ତୋଳି ଦେଇ ରଖୁଯିବି ତୋ ଦେଶ... (୨ଥର)

ଏ ଯେ ଅଳକାପୁରୀ ମୋ ଦେଶ...



## ଏଇ ଆମ ସେଇ ଭାରତ

ଆରେ ରେ ଏଇ ଆମ ସେଇ ଭାରତ  
ଭ ଆକାରେ 'ଭା' ଆଉ ତାପରେ 'ର'  
ଆଉ ତା'ପରେ ପୁଣି 'ତ', ଭାରତ..ଭାରତ..  
ଶୁଣୁ ଶୁଣୁରେ ମୋ ସାଙ୍ଗ, ଶୁଣୁ ଶୁଣୁରେ ମୋର ମିତ  
ମୁଁ କହୁଛି ସତ...ଲା..ଲାଲା...ଲାଲା....  
ସେଇ ତିନୋଟି ଅକ୍ଷର, ସେଇ ତିନୋଟି ଅକ୍ଷରର  
ଅର୍ଥ ବହୁତ ଭାରତ ଭାରତ...  
ଆରେ ରେ ଏଇ ଆମ ସେଇ ଭାରତ...

'ଭ'ରୁ ହୋଇଥାଏ ଭାଗ୍ୟ, ଯିଏ ପାଇଥାଏ ସଦା ଯୋଗ୍ୟ  
ଆମେ ସବୁ ଭାଗ୍ୟବାନ, କେହି ଅଭାଗୀ ନୋହୁଁ ତ  
ଅଭାଗୀ ସିଏ ଭାରତେ ଯିଏ ଜନମି ନାହିଁ ତ  
ଲା...ଲାଲା...ଆମେ ସବୁ...

ସେଇ ଭାଗେଣ ପାଇଁ ତ, ଦୂର ପରଦେଶୀ ଈର୍ଷା କରେ ତ ।

ର ରୁ ହେଲା ରତ୍ନ. ଯିଏ ପାଇଥାଏ ସଦା ଯତ୍ନ  
ଆମେ ସବୁ ମମତାର ରତ୍ନ, ପଥର ନେହୁଁ ତ  
ପଥର ସିଏ ହୃଦୟେ ଯାର ମମତା ନାହିଁ ତ  
ଲା...ଲାଲା...ର ରୁ ହେଲା ...

ସେଇ ରତ୍ନ କିଣିବାକୁ ଦୂର ପରଦେଶୀ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖେ ତ ।

'ତ'ରୁ ହେଲା ତ୍ରିରଙ୍ଗା ତିନୋଟି ରଙ୍ଗେ ରଙ୍ଗା  
ସତ୍ୟ ଶାନ୍ତି ମୈତ୍ରୀର ସେ ଅଭୁଲା ସଙ୍କେତ  
ତ୍ରିରଙ୍ଗା ଆମ ଦେଶ ଗୌରବ, ରଞ୍ଜିତା ତାର ଚେକ  
ଲା...ଲାଲା...ସତ୍ୟ ଶାନ୍ତି ମୈତ୍ରୀ... ( ୨ ଥର)

ସେଇ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପାଇଁ ତ ଦୂର ପରଦେଶୀ ଚେଷ୍ଟା କରେ ତ  
ଲା...ଲାଲା...ଲା...ଲାଲା...

ଆରେ ରେ ଏଇ ଆମ ସେଇ ଭାରତ । ( ୨ ଥର)

## ଏଇ ଓଡ଼ିଶା ମାଟି

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ଏଇ ଓଡ଼ିଶା ମାଟି

ପ୍ରିୟ ଜନମ ଭୁଇଁ

ପୂଣ୍ୟ ଚରଣେ ତା'ର

ମଥା ଯାଏରେ ନଇଁ

ଏଇ ଓଡ଼ିଶା ମାଟି

ଆମ ଜନମ ଭୁଇଁ

ଏଇ ଓଡ଼ିଶା ମାଟି

ଆମ ଜନମ ଭୁଇଁ... (୦)

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ସବୁ ମହାତ୍ମା ଜନେ

ମନ୍ତ୍ର ସେବାର ଗାଇ

ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗୀ ଦେଲେ

ଜାତି କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ

ନୀତି ଆଦର୍ଶ ସେଇ

ରହୁ ପ୍ରେରଣା ହୋଇ

ନୀତି ଆଦର୍ଶ ସେଇ

ରହୁ ପ୍ରେରଣା ହୋଇ... (୨)

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ମଧୁର ମଧୁର ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା

ସେ ତ ଅମୃତମୟୀ

କଳା ସଂସ୍କୃତି ତାର

ସାରା ଜଗତେ ନାହିଁ

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଇତିହାସ ସଦା

ଥିବ ଆମରି ପାଇଁ

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଇତିହାସ ସଦା

ଥିବ ଆମରି ପାଇଁ...(୧)

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....

ଜାଗରେ ଉତ୍କଳବାସୀ

ଦୃଢ଼ ଶପଥ ନେଇ

ହୃତ ଗୌରବ ରାଜି

କର ଉଦ୍ଧାର ଆଜି

ଦେବା ଶିଖରେ ତା'ର

ଯଶ ଧ୍ୱଜା ଉଡ଼ାଇ

ଦେବା ଶିଖରେ ତା'ର

ଯଶ ଧ୍ୱଜା ଉଡ଼ାଇ...(୩)

ଆ....ଆ....ଆ....ଆ....





## ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା

### ଗୀତା ପ୍ରାର୍ଥନା

ଓଁ ପାର୍ଥୀୟ ପ୍ରତିବୋଧୂତାଂ ଭଗବତା ନାରାୟଣେନ ସ୍ଵୟଂ  
ବ୍ୟାସେନ ଗ୍ରହୂତାଂ ପୁରାଣ ମୁନିନା ମଧ୍ୟେ ମହାଭାରତମ୍ ।  
ଅଦୈ୍ୟତାମୃତବର୍ଷିଣୀଂ ଭଗବତୀ ମଞ୍ଜାଦଶାଧାର୍ଯ୍ୟିନୀ-  
ମୟ ତ୍ୟାମନୁସନ୍ଧଧାମି ଭଗବଦ୍ ଗୀତେ ଭବଦ୍ଵେଷିଣୀମ୍ ॥ ୧ ॥  
ନମୋଽସ୍ତୁତେ ବ୍ୟାସ ବିଶାଳବୁଦ୍ଧେ

ଫୁଲ୍ଲୁରବିନ୍ଦାୟତପତ୍ରନେତ୍ର ।

ୟେନ ତ୍ଵୟା ଭାରତ ତୈଳପୂର୍ଣ୍ଣଃ

ପ୍ରଞ୍ଜଳିତୋ ଜ୍ଞାନମୟଃ ପ୍ରଦୀପଃ ॥ ୨ ॥

ପ୍ରପନ୍ନପାରିଜାତାୟ ତୋଽଭୁ ବେତ୍ରେକ ପାଶୟେ ।  
ଜ୍ଞାନମୁଦ୍ରାୟ କୃଷ୍ଣାୟ ଗୀତାମୃତଦୁହେ ନମଃ ॥ ୩ ॥

ବସୁଦେବ ସୁତଂ ଦେବଂ କଂସ ଚାଶୁର ମର୍ଦ୍ଦନମ୍ ।  
ଦେବକୀ ପରମାନନ୍ଦଂ କୃଷ୍ଣଂ ବନ୍ଦେ ଜଗଦ୍ ଗୁରୁମ୍ ॥ ୪ ॥

ଭୀଷ୍ମଦ୍ରୋଣତଟା ଜୟଦ୍ରଥଜଲା ଗାନ୍ଧାର ନୀଲୋତ୍ପଳା  
ଶଲ୍ୟଗ୍ରାହବତୀ କୃପେଣ ବହନୀ କର୍ଣ୍ଣେନ ବେଳାକୁଳା ।  
ଅଶ୍ଵତ୍ଥାମବିକର୍ଣ୍ଣଘୋରମକରା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନାବର୍ତ୍ତନୀ  
ସୋଭୁର୍ଷୀ ଖଳୁ ପାଣ୍ଡବୈ ରଣନଦୀ କୈବର୍ତ୍ତକଃ କେଶବଃ ॥ ୫ ॥

ପାରାଶର୍ଯ୍ୟବଚଃସରୋଜମମଳଂ ଗୀତାର୍ଥଗନ୍ଧୋକ୍ତଂ  
ନାନାଖ୍ୟାନକକେସରଂ ହରିକଥାସମୋଧନାବୋଧୂତଂ ।  
ଲୋକେ ସଜନଷଟ୍ପଦୈରହରହଃ ପେପୀୟମାନଂ ମୁଦା  
ଭୂୟାଭାରତପଙ୍କଜଂ କଳିମଳପ୍ରଧୁଂସି ନଃ ଶ୍ରେୟସେ ॥ ୬ ॥  
ମୃକଂ କରୋତି ବାଚାଳଂ ପଞ୍ଚୁଲଘ୍ନୟତେ ଗିରିମ୍ ।  
ୟତ୍କୃପା ତମହଂ ବନ୍ଦେ ପରମାନନ୍ଦମାଧବ ॥ ୭ ॥

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବଦ୍ଗୀତା - ଦ୍ଵାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ଓଁ ଶ୍ରୀ ପରମାତ୍ମନେ ନମଃ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବଦ୍ଗୀତା

ଅଥ ଦ୍ଵାଦଶୋଧ୍ୟାୟଃ

ଅର୍ଜୁନ ଉବାଚ

ଏବ(ମ) ସତତଯୁକ୍ତା ଯେ, ଭକ୍ତାସ୍ତ୍ଵାଂ(ମ) ପର୍ଯ୍ୟୁପାସତେ ।  
ଯେ ଚାପ୍ୟକ୍ଷର ମବ୍ୟକ୍ତଂ(ନ) ତେଷାଂ(ତ୍) କେ ଯୋଗବିଭମାଃ ॥ ୧ ॥

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ମୟାବେଶ୍ୟ ମନୋ ଯେ ମାଂ(ନ) ନିତ୍ୟଯୁକ୍ତା ଉପାସତେ ।  
ଶ୍ରଦ୍ଧୟା ପରଯୋପେତାଃ(ସ୍) ତେ ମେ ଯୁକ୍ତତମା ମତାଃ ॥ ୨ ॥

ଯେ ଭୁକ୍ଷର ମନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟମ୍, ଅବ୍ୟକ୍ତଂ(ମ) ପର୍ଯ୍ୟୁପାସତେ ।  
ସର୍ବତ୍ର ଗମଚିତ୍ର୍ୟଂଂ(ଞ୍) ଚ କୃତସ୍ତୁମଚଳଂ(ନ) ଧୁବମ୍ ॥ ୩ ॥

ସନ୍ନିୟମେ୍ୟହିୟ ଗ୍ରାମ(ମ୍), ସର୍ବତ୍ର ସମବୁଦ୍ଧୟଃ ।  
ତେ ପ୍ରାପ୍ତୁବନ୍ତି ମାମେବ, ସର୍ବଭୂତହିତେ ରତାଃ ॥ ୪ ॥

କ୍ଳେଶୋଽଧିକତରସ୍ତେଷାମ୍, ଅବ୍ୟକ୍ତାସକ୍ତଚେତସାମ୍ ।  
ଅବ୍ୟକ୍ତା ହି ଗତିଦୁଃଖଂ(ନ), ଦେହବର୍ତ୍ତରବାପ୍ୟତେ ॥ ୫ ॥

ଯେ ତୁ ସର୍ବାଣି କର୍ମାଣି, ମୟି ସନ୍ନ୍ୟସ୍ୟ ମପୂରାଃ ।  
ଅନନ୍ୟେନୈବ ଯୋଗେନ, ମାଂ(ନ) ଧ୍ୟାୟନ୍ତ ଉପାସତେ ॥ ୬ ॥

ତେଷାମହଂ (ମ୍) ସମୁଦ୍ଧର୍ତ୍ତା, ମୃତ୍ୟୁସଂସାରସାଗରାତ୍ ।  
ଭବାମି ନଚିରାପାର୍ଥ, ମୟାବେଶିତଚେତସାମ୍ ॥ ୭ ॥

ମୟେବ ମନ ଆଧସ୍ଵ, ମୟି ବୁଦ୍ଧିଂ(ନ) ନିବେଶୟ ।  
ନିବସିଷ୍ୟସି ମୟେ୍ୟବ, ଅତ ଉଦ୍ଧି(ନ) ନ ସଂଶୟଃ ॥ ୮ ॥

ଅଥ ଚିତ୍ତଂ(ମ) ସମାଧାତୁଂ(ନ), ନ ଶକ୍ନୋଷି ମୟି ସ୍ଥିରମ୍ ।  
ଅଭ୍ୟାସଯୋଗେନ ତତୋ, ମାମିଚ୍ଛାପୁଂ(ନ) ଧନଞ୍ଜୟ ॥ ୯ ॥

ଅଭ୍ୟାସେଽପ୍ୟସମର୍ଥୋଽସି ମକୁର୍ମପରମୋ ଭବ ।  
 ମଦର୍ଥମପି କର୍ମାଣି, କୁର୍ବନ୍ନୁଈମବାସ୍ତ୍ୟସି ॥ ୧୦ ॥  
 ଅଥୈତଦପ୍ୟସକ୍ତୋଽସି, କର୍ତ୍ତୁଂ(ମ) ମଦେପାଗମାଶ୍ଚିତଃ ।  
 ସର୍ବକର୍ମଫଳତ୍ୟାଗଂ(ନ) ତତଃ(ଖ) କୁରୁ ଯତାତ୍ମବାନ୍ ॥ ୧୧ ॥  
 ଶ୍ରେୟୋ ହି ଜ୍ଞାନମଭ୍ୟାସାଜ୍ଞ, ଜ୍ଞାନାଜ୍ଞ୍ୟାନଂ(ଓ) ବିଶିଷ୍ୟତେ ।  
 ଧାନାକୂର୍ମଫଳତ୍ୟାଗଃ(ସ୍), ତ୍ୟାଗାଛାନ୍ତିରନନ୍ତରମ୍ ॥ ୧୨ ॥  
 ଅଦୈଷ୍ଠା ସର୍ବଭୂତାନାଂ(ମ), ମୈତ୍ରଃ(ଖ) କରୁଣ ଏବ ଚ ।  
 ନିର୍ମମୋ ନିରହଙ୍କାରଃ(ସ୍) ସମଦୁଃଖସୁଖଃ କ୍ଷମା ॥ ୧୩ ॥  
 ସନ୍ତୁଷ୍ଟଃ(ସ୍) ସତତଂ(ୟ) ଯୋଗୀ, ଯତାତ୍ମା ଦୃଢ଼ନିଶ୍ଚୟଃ ।  
 ମୟର୍ପିତମନୋବୁଦ୍ଧିଃ(ର), ଯୋ ମଭକ୍ତଃ(ସ୍) ସ ମେ ପ୍ରିୟଃ ॥ ୧୪ ॥  
 ଯସ୍ମାନ୍ନୋଦ୍ଦିଜତେ ଲୋକୋ, ଲୋକାନ୍ନୋଦ୍ଦିଜତେ ଚ ଯଃ ।  
 ହର୍ଷାମର୍ଷଭୟୋଦ୍ଦେଶୋଃ(ର), ମୁକ୍ତୋ ଯଃ(ସ୍) ସ ଚ ମେ ପ୍ରିୟଃ ॥ ୧୫ ॥  
 ଅନପେକ୍ଷଃ(ଶ୍) ଶୁଚିର୍ଦକ୍ଷ, ଉଦାସୀନୋ ଗତବ୍ୟଥଃ ।  
 ସର୍ବାରମ୍ଭପରିତ୍ୟାଗୀ, ଯୋ ମଭକ୍ତଃ(ସ୍) ସ ମେ ପ୍ରିୟଃ ॥ ୧୬ ॥  
 ଯୋ ନ ହୃଷ୍ୟତି ନ ଦୈର୍ଘ୍ୟ, ନ ଶୋଚତି ନ କାଞ୍ଚତି ।  
 ଶୁଭାଶୁଭପରିତ୍ୟାଗୀ, ଭକ୍ତିମାନ୍ୟଃ(ସ୍) ସ ମେ ପ୍ରିୟଃ ॥ ୧୭ ॥  
 ସମଃ(ଶ୍) ଶତ୍ରୌ ତ ମିତ୍ରେ ଚ, ତଥା ମାନାପମାନୟୋଃ ।  
 ଶୀତୋଷ୍ଠସୁଖଦୁଃଖେଷୁ, ସମଃ(ସ୍) ସଙ୍ଗବିବର୍ଜିତଃ ॥ ୧୮ ॥  
 ତୁଲ୍ୟନିନ୍ଦାସ୍ତୁତିର୍ମୌନୀ, ସନ୍ତୁଷ୍ଟୋ ଯେନ କେନଚିତ୍ ।  
 ଅନିକେତଃ(ସ୍) ସ୍ଥିରମତିଃ(ର) ଭକ୍ତିମାନ୍ନେ ପ୍ରିୟୋ ନରଃ ॥ ୧୯ ॥  
 ଯେ ତୁ ଧର୍ମ୍ୟାମୃତମିଦଂ(ୟ), ଯଥୋକ୍ତଂ(ମ) ପର୍ଯ୍ୟୁପାସତେ ।  
 ଶୁଦ୍ଧଧାନା ମପ୍ସରମା, ଭକ୍ତାସ୍ତେଽତୀବ ମେ ପ୍ରିୟଃ ॥ ୨୦ ॥

ଓଁ ତସ୍ମଦିତି ଶ୍ରୀମଭଗବଦ୍ଘାତାସୁ ଉପନିଷସୁ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାୟାଂ(ୟ)  
 ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନସଂବାଦେ ଭକ୍ତିଯୋଗୋ ନାମ ଦ୍ଵାଶୋଽଧ୍ୟାୟଃ ॥୧୨ ॥  
 ॥ ଓଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ପଣମସୁ ॥

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବଦ୍‌ଗୀତା - ପଞ୍ଚଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ଓଁ ଶ୍ରୀ ପରମାତ୍ମନେ ନମଃ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବଦ୍‌ଗୀତା

ଅଥ ପଞ୍ଚଦଶୋଧ୍ୟାୟଃ

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମୂଳମଧ୍ୟ(ଶ) ଶାଖମ, ଅଶ୍ୱତ୍ଥ(ମ) ପ୍ରାହୁରବ୍ୟୟମ୍ ।

ଛନ୍ଦାଂସିୟସ୍ୟ ପର୍ଣ୍ଣାନି, ଯସ୍ତ(ଓଁ) ବେଦ ସ ବେଦବିତ୍ ॥ ୧ ॥

ଅଧଃଶୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱ(ମ) ପ୍ରସୂତାସ୍ତସ୍ୟ ଶାଖା,

ଗୁଣପ୍ରବୃଦ୍ଧା ବିଷୟପ୍ରବାଲାଃ ।

ଅଧଃ ମୂଳାନ୍ୟନୁସନ୍ତତାନି,

କର୍ମାନୁବନ୍ଧାନି ମନୁଷ୍ୟଲୋକେ ॥ ୨ ॥

ନ ରୂପମସ୍ୟେହ ତଥୋପଲଭ୍ୟତେ,

ନାନ୍ତୋ ନ ଚାଦିର୍ନ ଚ ସମ୍ପ୍ରତିଷ୍ଠା ।

ଅଶ୍ୱତ୍ଥମେନ(ମ) ସୁବିରୂଢ୍ମୂଳମ,

ଅସଙ୍ଗଶସ୍ତେଶ ଦୃଢ଼େନ ଛିଦ୍ଧା ॥ ୩ ॥

ତତଃ(ଫ) ପଦ(ନ) ତପ୍ରିମାଗିତବ୍ୟ(ୟ୍),

ୟସ୍ମିନ୍‌ଗତା ନ ନିବର୍ତ୍ତିତ୍ତି ଭୂୟଃ ।

ତମେବ ଚାଦ୍ୟ(ମ) ପୁରୁଷ(ମ) ପ୍ରପଦ୍ୟେ,

ୟତଃ(ଫ) ପ୍ରବୃତ୍ତିଃ(ଫ) ପ୍ରସୂତା ପୁରାଣା ॥ ୪ ॥

ନିର୍ମାନମୋହା ଜିତସଙ୍ଗଦୋଷା,

ଅଧାତ୍ମନିତ୍ୟା ବିନିବୃତ୍ତ କାମାଃ ।

ଦୃଢ଼ୈର୍ବିମୁକ୍ତାଃ(ସ) ସୁଖଦୁଃଖସଞ୍ଜ୍ଞୈଃ(ର)

ଗଚ୍ଛନ୍ତ୍ୟମୁକ୍ତାଃ(ଫ) ପଦମବ୍ୟୟ(ନ) ତତ୍ ॥ ୫ ॥

ନ ତଭାସୟତେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋ, ନ ଶଶାଙ୍କୋ ନ ପାବକଃ ।  
 ଯଦ୍ଭୃତ୍ଵା ନ ନିବର୍ତ୍ତନ୍ତେ, ତଦ୍ଦାମ ପରମଂ(ମ) ମମ ॥ ୬ ॥  
 ମମୈବାଂଶୋ ଜୀବଲୋକେ, ଜୀବଭୃତଃ(ସ) ସନାତନଃ ।  
 ମନଃ(ଷ) ଷଷ୍ଠାନାହିୟାଣି, ପ୍ରକୃତିସ୍ଥାନି କର୍ଷତି ॥ ୭ ॥  
 ଶରୀରଂ(ୟ) ଯଦବାପ୍ନୋତି, ଯଜାପ୍ୟକ୍ରାମତୀଶ୍ଵରଃ ।  
 ଗୃହୀତ୍ଵୈତାନି ସଂୟାତି, ବାୟୁର୍ଗନ୍ଧାନିବାଶୟାତ୍ ॥ ୮ ॥  
 ଶ୍ରୋତ୍ରଂ(ଞ) ଚକ୍ଷୁଃ (ସ) ସ୍ଵର୍ଗନଂ(ଞ) ଚ, ରସନଂ(ଞ) ଦ୍ଵାଶମେବ ଚ ।  
 ଅଧିଷ୍ଠାୟ ମନଶ୍ଚାୟଂ(ଝ), ବିଷୟାନୁପସେବତେ ॥ ୯ ॥  
 ଉକ୍ରାମନ୍ତଂ(ମ) ସ୍ଥିତଂ (ଝ), ବାପି, ଭୁଞ୍ଜାନଂ (ଝ) ବା ଗୁଣାନ୍ନିତମ୍ ।  
 ବିମୂଢା ନାନୁପଶ୍ୟନ୍ତି, ପଶ୍ୟନ୍ତି ଜ୍ଞାନଚକ୍ଷୁଷଃ ॥ ୧୦ ॥  
 ଯତନ୍ତୋ ଯୋଗିନଶ୍ଚୈନଂ(ମ) ପଶ୍ୟନ୍ତ୍ୟାତ୍ମନ୍ୟବସ୍ଥିତମ୍ ।  
 ଯତନ୍ତୋଽପ୍ୟକୃତାତ୍ମାନୋ, ନୈନଂ(ମ)ପଶ୍ୟନ୍ତ୍ୟଚେତସଃ ॥ ୧୧ ॥  
 ଯଦାଦିତ୍ୟଗତଂ(ନ୍) ତେଜୋ, ଜଗଭାସୟତେଽଶ୍ଵଲମ୍ ।  
 ଯଜନ୍ତୁମସି ଯଜାଗ୍ନୌ, ତତ୍ତେଜୋ ବିଦ୍ଧି ମାମକମ୍ ॥ ୧୨ ॥  
 ଗାମାବଶ୍ୟ ଚ ଭୂତାନି, ଧାରୟାମ୍ୟହମୋଜସା ।  
 ପୁଷ୍ପାମି ଚୌଷଧୀଃ(ସ) ସର୍ବାଃ(ସ), ସୋମୋ ଭୂତ୍ଵା ରସାତ୍ମକଃ ॥ ୧୩ ॥  
 ଅହଂ(ଝ) ବୈଶ୍ଵାନରୋ ଭୂତ୍ଵା, ପ୍ରାଣିନାଂ(ନ୍) ଦେହମାଶ୍ରିତଃ ।  
 ପ୍ରାଣାପାନସମାୟୁକ୍ତଃ(ଫ) ପଚାମ୍ୟନ୍ନଂ(ଞ) ଚତୁର୍ବିଧମ୍ ॥ ୧୪ ॥  
 ସର୍ବସ୍ୟ ଚାହଂ(ମ) ହୃଦି ସନ୍ନିବିଷ୍ଣୋ,  
 ମଉଃ(ସ) ସ୍ଵତିର୍ଜ୍ଞାନମପୋହନଂ(ଞ) ଚ ।  
 ବେଦୈଶ୍ଵ ସର୍ବୈରହମେବ ବେଦେୟା,  
 ବେଦାନ୍ତକୃଦ୍ଦେଦବିଦେବ ଚାହମ୍ ॥ ୧୫ ॥  
 ଦ୍ଵାବିମୌ ପୁରୁଷୌ ଲୋକେ, କ୍ଷରଣ୍ଡାକ୍ଷର ଏବ ଚ ।  
 କ୍ଷରଃ(ସ) ସର୍ବାଣି ଭୂତାନି, କୃତସ୍ତୋଽକ୍ଷର ଉଚ୍ୟତେ ॥ ୧୬ ॥

ଉତ୍ତମଃ(ଫ) ପୁରୁଷସ୍ତନ୍ୟଃ(ଫ), ପରମାତ୍ମେତ୍ୟଦାହୃତଃ ।  
 ଯୋ ଲୋକତ୍ରୟମାବିଶ୍ୟ, ବିଭର୍ତ୍ତ୍ୟବ୍ୟୟ ଇଶ୍ଵରଃ                    ॥ ୧୭ ॥  
 ଯସ୍ମାତ୍ସରମତୀତୋଃହମ୍, ଅକ୍ଷରାଦପି ଚୋତ୍ତମଃ ।  
 ଅତୋଽସ୍ମି ଲୋକେ ବେଦେ ଚ, ପୃଥ୍ଵଃ(ଫ) ପୁରୁଷୋତ୍ତମଃ            ॥ ୧୮ ॥  
 ଯୋ ମାମେବମସମ୍ବୃତୋ, ଜାନାତି ପୁରୁଷୋତ୍ତମମ୍ ।  
 ସ ସର୍ବବିଭଜତି ମାଂ(ମ), ସର୍ବଭାବେନ ଭାରତ                        ॥ ୧୯ ॥  
 ଇତି ଗୁହ୍ୟତମଂ(ମ) ଶାସ୍ତ୍ରଂ(ମ), ଇଦମୁଚ୍ଚଂ(ମ) ମୟାନଘ ।  
 ଏତଦୁଦ୍ଧା ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ୟାତ, କୃତକୃତ୍ୟଶ୍ଚ ଭାରତ                        ॥ ୨୦ ॥

ଓଁ ତସଦିତି ଶ୍ରୀମଭଗବଦ୍ଘୀତାସୁ ଉପନିଷସୁ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାୟାଂ(ୟ)  
 ଯୋଗଶସ୍ତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନସଂବାଦେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମଯୋଗୋ ନାମ ପଞ୍ଚଦଶୋଽଧ୍ୟାୟଃ ॥୧୫॥  
 ॥ ଓଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ପଣମସ୍ତୁ ॥



ଶ୍ରୀମତଗବଦ୍ଘାତା - ଷୋଡଶ ଅଧ୍ୟାୟ

ଓଁ ଶ୍ରୀ ପରମାତ୍ମନେ ନମଃ

ଶ୍ରୀମତଗବଦ୍ଘାତା

ଅଥ ଷୋଡଶୋଽଧ୍ୟାୟଃ

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ଅଭୟଂ(ମ) ସତ୍ତ୍ଵସଂଶୁଦ୍ଧିଃ(ର), ଜ୍ଞାନଯୋଗବ୍ୟବସ୍ଥିତିଃ ।  
ଦାନଂ(ନ) ଦମଷ୍ଟ ଯଜ୍ଞଶ୍ଚ, ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟସ୍ତପ ଆର୍ଜବମ୍ ॥ ୧ ॥  
ଅହିଂସା ସତ୍ୟମକ୍ରୋଧଃ(ସ), ତ୍ୟାଗଃ(ଶ) ଶାନ୍ତିରପୈଶୁନମ୍ ।  
ଦୟା ଭୃତେଷ୍ଠଲୋଲୁପ୍ଠଂ(ମ), ମାର୍ଦ୍ଦବଂ(ମ) ହ୍ରୀରତାପଲମ୍ ॥ ୨ ॥  
ତେଜଃ କ୍ଷମା ଧୃତିଃ(ଶ) ଶୌଚମ୍, ଅଦ୍ରୋହୋନାତିମାନିତା ।  
ଭବନ୍ତି ସମ୍ପଦଂ(ନ) ଦୈବୀମ୍, ଅଭିଜାତସ୍ୟ ଭାରତ ॥ ୩ ॥  
ଦୟୋ ଦର୍ପୋଽଭିମାନଶ୍ଚ, କ୍ରୋଧଃ(ଫ) ପାରୁଷ୍ୟମେବ ଚ ।  
ଅଜ୍ଞାନଂ(ଞ୍) ଚାଭିଜାତସ୍ୟ, ପାର୍ଥ ସମ୍ପଦମାସୁରୀମ୍ ॥ ୪ ॥  
ଦୈବୀ ସମ୍ପଦ୍ଵିମୋକ୍ଷାୟ, ନିବନ୍ଧାୟାସୁରୀ ମତା ।  
ମା ଶୁଚଃ(ସ) ସମ୍ପଦଂ(ନ) ଦୈବୀମ୍, ଅଭିଜାତୋଽସି ପାଣ୍ଡବ ॥ ୫ ॥  
ଦ୍ଵୈ ଭୃତସଗୌ ଲୋକେଽସ୍ମିନ୍, ଦୈବ ଆସୁର ଏବ ଚ ।  
ଦୈବୋ ବିଷ୍ଠରଶଃ(ଫ) ପ୍ରୋକ୍ତ, ଆସୁରଂ(ମ) ପାର୍ଥ ମେ ଶୁଶୁ ॥ ୬ ॥  
ପ୍ରବୃତ୍ତିଂ(ଞ୍) ଚ ନିବୃତ୍ତିଂ(ଞ୍) ଚ, ଜନା ନ ବିଦୁରାସୁରାଃ ।  
ନ ଶୌଚଂ(ନ) ନାପି ଚାଚାରୋ, ନ ସତ୍ୟଂ(ନ) ତେଷୁ ବିଦ୍ୟତେ ॥ ୭ ॥  
ଅସତ୍ୟମପ୍ରତିଷ୍ଠଂ(ନ)ତେ, ଜଗଦାହୁରନୀଶ୍ଵରମ୍ ।  
ଅପରସ୍ଵରସମ୍ପୃତଂ(ଢ୍), କିମନ୍ୟକ୍ଵାମହୈତୁକମ୍ ॥ ୮ ॥  
ଏତାଂ(ନ) ଦୃଷ୍ଟିମବଷ୍ଟଭ୍ୟ, ନଷ୍ଟାତ୍ମାନୋଽଲ୍ଲବୁଦ୍ଧୟଃ ।  
ପ୍ରଭବନ୍ତ୍ୟଗ୍ରକର୍ମାଣଃ, କ୍ଷୟାୟ ଜଗତୋଽହିତାଃ ॥ ୯ ॥



କାମମାଗ୍ନିତ୍ୟ ଦୁଷ୍ଟରଂ(ନ), ଦମ୍ଭମାନମଦାନ୍ୱିତାଃ ।  
 ମୋହାଦୁହୀତ୍ୱାସଦ୍ୱାହାନ, ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ୍ତେଃଶୁଚିବ୍ରତାଃ ॥ ୧୦ ॥  
 ଚିନ୍ତାମପରିମେୟଂ(ଞ) ଚ, ପ୍ରଲୟାନ୍ତାମୁପାଶ୍ରିତାଃ ।  
 କାମୋପଭୋଗପରମା, ଏତାବଦିତି ନିଶ୍ଚିତାଃ ॥ ୧୧ ॥  
 ଆଶାପାଶାଶତୈର୍ବିକାଃ(ଖ), କାମକ୍ରୋଧପରାୟଣାଃ ।  
 ଇହନ୍ତେ କାମଭୋଗାର୍ଥମ୍, ଅନ୍ୟାୟେନାର୍ଥସଞ୍ଚୟାନ୍ ॥ ୧୨ ॥  
 ଇଦମଦ୍ୟ ମୟା ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଇମଂ(ମ) ପ୍ରାସ୍ତେୟ ମନୋରଥମ୍ ।  
 ଇଦମସ୍ତାଦମପି ମେ, ଭବିଷ୍ୟତି ପୁନର୍ଧନମ୍ ॥ ୧୩ ॥  
 ଅସୌ ମୟା ହତଃ(ଶ) ଶତ୍ରୁଃ(ର), ହନିଷ୍ୟେ ଚାପରାଜପି ।  
 ଇଶ୍ୱରୋଽହମହ(ମ) ଭୋଗୀ, ସିଦ୍ଧୋଽହଂ(ମ) ବଳବାନ୍ମୁଖୀ ॥ ୧୪ ॥  
 ଆଦ୍ୟୋଽଭିଜନବାନସ୍ମି, କୋଽନେୟାଽସ୍ତୁ ସଦୃଶୋ ମୟା ।  
 ଯଶ୍ୟେ ଦାସ୍ୟାମି ମୋଦିଷ୍ୟ, ଇତ୍ୟଜ୍ଞାନବିମୋହିତାଃ ॥ ୧୫ ॥  
 ଅନେକଚିତ୍ତବିଭ୍ରାନ୍ତା, ମୋହଜାଲସମାବୃତାଃ । ।  
 ପ୍ରସକ୍ରାଃ(ଖ) କାମଭୋଗେଷୁ, ପତନ୍ତି ନରକେଽଶୁଚୌ ॥ ୧୬ ॥  
 ଆଦୁଷୟାବିତାଃ(ସ) ସୁହ୍ୱା, ଧନମାନମଦାନ୍ୱିତାଃ ।  
 ଯଜନ୍ତେ ନାମ ଯଜ୍ଞେଷ୍ଠେ, ଦମ୍ଭେନାବିଧୁପୁର୍ବକମ୍ ॥ ୧୭ ॥  
 ଅହଙ୍କାରଂ(ମ) ବଳଂ(ନ) ଦର୍ପଂ(ଢ), କାମଂ(ଢ) କ୍ରୋଧଂ(ଞ) ଚ ସଂଶ୍ରିତାଃ ।  
 ମାମାତ୍ମପରଦେହେଷୁ, ପ୍ରଦ୍ୱିଷନ୍ତୋଽଭ୍ୟସୁୟକାଃ ॥ ୧୮ ॥  
 ତାନହଂ(ନ) ଦ୍ୱିଷତଃ(ଖ) କୁରାନ୍, ସଂସାରେଷୁ ନରାଧମାନ୍ ।  
 କ୍ଷିପାମ୍ୟଜସ୍ରମଶୁଭାନ୍, ଆସୁରୀଂଶ୍ଚେବ ଯୋନିଷୁ ॥ ୧୯ ॥  
 ଆସୁରୀଂ(ୟ) ଯୋନିମାପନ୍ନା, ମୂଢ଼ା ଜନ୍ମନ୍ତି ଜନ୍ମନ୍ତି ।  
 ମାମପ୍ରାପ୍ୟୈବ କୌନ୍ତେୟ, ତତୋ ଯାନ୍ତ୍ୟଧମାଂ(ଢ) ଗତିମ୍ ॥ ୨୦ ॥  
 ତ୍ରିବିଧଂ(ନ) ନରକସ୍ୟେଦଂ(ନ), ଦ୍ୱାରଂ(ନ) ନାଶନମାତୁନଃ ।  
 କାମଃ(ଖ) କ୍ରୋଧସ୍ତଥା ଲୋଭଃ(ସ), ତସ୍ମାଦେତନ୍ତ୍ରୟଂ(ନ) ତ୍ୟଜେତ୍ ॥ ୨୧ ॥

ଏତେବିମୁକ୍ତଃ(ଖ) କୌତେୟ, ତମୋଦ୍ଵାରେଷ୍ଠିଭିର୍ନରଃ ।  
ଆଚରତ୍ୟାତ୍ମନଃ(ଶ) ଶ୍ରେୟଃ(ସ), ତତୋ ଯାତି ପରାଂ(ଢ) ଗତିମ୍ ॥ ୨୨ ॥  
ୟଃ(ଶ) ଶାସ୍ତ୍ରବିଧିମୁକ୍ତ୍ୟ, ବର୍ତ୍ତତେ କାମକାରତଃ ।  
ନ ସ ସିଦ୍ଧିମବାପ୍ନୋତି, ନ ସୁଖଂ(ନ) ନ ପରାଂ(ଢ) ଗତିମ୍ ॥ ୨୩ ॥  
ତସ୍ମାଚ୍ଛାସ୍ତ୍ରଂ(ମ) ପ୍ରମାଣଂ(ନ) ତେ, କାର୍ଯ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟବସ୍ଥିତୌ ।  
ଜ୍ଞାତ୍ଵା ଶାସ୍ତ୍ରବିଧାନୋକ୍ତଂ(ଢ) କର୍ମ କର୍ତ୍ତୁମିହାହୁସି ॥ ୨୪ ॥

ଓଁ ତସ୍ମଦିତି ଶ୍ରୀମଭଗବଦ୍ଵାତାସୁ ଉପନିଷସୁ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାୟାଂ(ୟ) ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ରେ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନସଂବାଦେ ଦୈବାସୁରସମ୍ଵିଭାଗଯୋଗୋ ନାମ ଷୋଡଶୋଧ୍ୟାୟଃ ॥ ୧୬ ॥  
॥ ଓଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଯ୍ୟମସ୍ତୁ ॥



## ଶ୍ରୀ ହନୁମାନ ଚାଳିଶା

ଦୋହା:

ଶ୍ରୀଗୁରୁ ଚରଣ ସରୋଜ ରଜ ନିଜ ମନୁ ମୁକୁରୁ ସୁଧାରି ।  
ବରନର୍ତ୍ତ ରଘୁବର ବିମଳ ଜସୁ ଜୋ ଦାୟକୁ ଫଳ ଚାରି ।।  
ବୁଦ୍ଧିହୀନ ତନୁ ଜାନିକେ, ସୁମିରୌଂ ପଞ୍ଚନ-କୁମାର ।  
ବଲ ବୁଦ୍ଧି ବିଦ୍ୟା ଦେହୁ ମୋହିଂ, ହରହୁ କଲେସ ବିକାର ।।

ଚୌପାଇ:

ଜୟ ହନୁମାନ ଜ୍ଞାନ ଗୁନ ସାଗର । ଜୟ କପିସ ତିହୁଁ ଲୋକ ଉଜାଗର ।  
ରାମ ଦୂତ ଅତୁଲିତ ବଲ ଧାମା । ଅଂଜନି-ପୁତ୍ର ପଞ୍ଚନସୁତ ନାମା ।।  
ମହାବୀର ବିକ୍ରମ ବଜରଂଗୀ । କୁମତି ନିଢ଼ାର ସୁମତି କେ ସଂଗୀ ।।  
କଂଚନ ବରନ ବିରାଜ ସୁବେସା । କାନନ କୁଂତଳ କୁଂଚିତ କେସା ।।  
ହାଥ ବଜ୍ର ଓ ଧୂଜା ବିରାଜେ । କାଁଧେ ମୂଞ୍ଜ ଜନେଉ ସାଜେ ।।  
ସଂକର ସୁଞ୍ଚନ କେସରୀ ନନ୍ଦନ । ତେଜ ପ୍ରତାପ ମହା ଜଗ ବଂଦନ ।।  
ଓଦ୍ୟାଞ୍ଜନ ଗୁନୀ ଅତି ଚାତୁର । ରାମ କାଜ କରିବେ କୋ ଆତୁର ।।  
ପ୍ରଭୁ ଚରିତ୍ର ସୁନିବେ କୋ ରସିୟା । ରାମ ଲଖନ ସୀତା ମନ ବସିୟା ।।  
ସୁଷ୍ମ ରୂପ ଧରି ସିୟହିଂ ଦିଖାଞ୍ଜା । ବିକଟ ରୂପ ଧରି ଲଂକ ଜରାଞ୍ଜା ।।  
ଭୀମ ରୂପ ଧରି ଅସୁର ସଂହାରେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର କେ କାଜ ସଂଘାରେ ।।  
ଲାୟ ସଂଜାଞ୍ଜନ ଲଖନ ଜିୟାୟେ । ଶ୍ରୀ ରଘୁବୀର ହରଷି ଉର ଲାୟେ ।।  
ରଘୁପତି କୀର୍ତ୍ତୀ ବହୁତ ବଢ଼ାଇ । ତୁମ ମନ ପ୍ରିୟ ଭରତ ହି ସମ ଭାଇ ।।  
ସହସ୍ର ବଦନ ତୁମ୍ଭୁରୋ ଜସ ଗାଞ୍ଜେ । ଅସ କହି ଶ୍ରୀପତି କଂଠ ଲଗାଞ୍ଜେ ।।  
ସନକାଦିକ ବ୍ରହ୍ମାଦି ମୁନୀସା । ନାରଦ ସାରଦ ସହିତ ଅହୀସା ।।  
ଜମ କୁବେର ଦିଗପାଳ ଜହାଁ ତେ । କବି କୋବିଦ କହି ସକେ କହାଁ ତେ ।।  
ତୁମ ଉପକାର ସୁଗ୍ରୀବହିଁ କୀର୍ତ୍ତୀ । ରାମ ମିଲାୟ ରାଜ ପଦ ଦୀର୍ତ୍ତୀ ।।  
ତୁମ୍ଭୁରୋ ମନ୍ତ୍ର ବିଭୀଷନ ମାନା । ଲଂକେସ୍ୱର ଭଏ ସବ ଜଗ ଜାନା ।।  
କୁଗ ସହସ୍ର ଜୋଜନ ପର ଭାନୁ । ଲୀଲେୟା ତାହି ମଧୁର ଫଳ ଜାନୁ ।।  
ପ୍ରଭୁ ମୁଦ୍ରିକା ମେଲି ମୁଖ ମାହାଂ । ଜଳଧି ଲାଞ୍ଜି ଗୟେ ଅଚରଜ ନାହାଂ ।।

ଦୁର୍ଗମ କାଜ ଜଗତ କେ ଜେତେ । ସୁଗମ ଅନୁଗ୍ରହ ତୁମ୍ଭରେ ତେତେ ।।  
 ରାମ ଦୁଆରେ ତୁମ ରଖ଼ାରେ । ହୋତ ନ ଆଜ୍ଞା ବିନ୍ଦୁ ପୈସାରେ ।।  
 ସବ ସୁଖ ଲହେଁ ତୁମ୍ଭାରୀ ସରନା । ତୁମ ରଞ୍ଜକ କାହୁଁ କୋ ଡର ନା ।।  
 ଆପନ ତେଜ ସମ୍ଭାରେ ଆପେ । ତାନୋଂ ଲୋକ ହାଁକତେଂ କାଁପୈ ।।  
 ଭୂତ ପିସାଚ ନିକଟ ନହିଁ ଆଡ଼େ । ମହାବୀର ଜବ ନାମ ସୁନାଡ଼େ ।।  
 ନାସୈ ରୋଗ ହରେଁ ସବ ପାରା । ଜପତ ନିରଂତର ହନୁମତ ବୀରା ।।  
 ସଙ୍କଟ ତେଂ ହନୁମାନ ଛୁଡ଼ାଡ଼େ । ମନ କ୍ରମ ବଚନ ଧାନ ଜୋ ଲାଡ଼େ ।।  
 ସବ ପର ରାମ ତପସ୍ୱୀ ରାଜା । ତିନ କେ କାଜ ସକଲ ତୁମ ସାଜା ।।  
 ଔର ମନୋରଥ ଜୋ କୋଇ ଲାଡ଼େ । ସୋଇ ଅମିତ ଜା଼୍ଵନ ଫଳ ପାଡ଼େ ।।  
 ଚାରୋଂ ଜୁଗ ପରତାପ ତୁମ୍ଭାରା । ହେଁ ପରସିଦ୍ଧ ଜଗତ ଉଜିୟାରା ।।  
 ସାଧୁ ସଂତକେ ତୁମ ରଖ଼ାରେ । ଅସୁର ନିକଂଦନ ରାମ ଦୁଲୀରେ ।।  
 ଅଷ୍ଟ ସିଦ୍ଧି ନୌ ନିଧୁ କେ ଦାତା । ଅସ ବର ଦାନ ଜାନକୀ ମାତା ।।  
 ରାମ ରସାୟନ ତୁମ୍ଭରେ ପାସା । ସଦା ରହୋ ରଘୁପତି କେ ଦାସା ।।  
 ତୁମ୍ଭରେ ଭଜନ ରାମକୋ ପାଡ଼େ । ଜନମ ଜନମ କେ ଦୁଃଖ ବିସରାଡ଼େ ।।  
 ଅଂତ କାଲ ରଘୁବର ପୁର ଜାଈ । ଜହାଁ ଜନ୍ମ ହରି ଭକ୍ତ କହାଈ ।।  
 ଔର ଦେ଼ଡ଼ତା ଚିତ୍ତ ନ ଧରଇ । ହନୁମତ ସେଇ ସର୍ବ ସୁଖ କରଇ ।।  
 ସଙ୍କଟ କଟେଁ ମିଟେଁ ସବ ପାରା । ଜୋ ସୁମିରେଁ ହନୁମତ ବଲବୀରା ।।  
 ଜୈ ଜୈ ଜୈ ହନୁମାନ ଗୋସାଇଁ । କୃପା କରହୁ ଗୁରୁ ଦେ଼ଡ଼ କୀ ନାଇଁ ।।  
 ଜୋ ସତ ବାର ପାଠ କର କୋଇ । ଛୁଟ ହି ବଂଦି ମହା ସୁଖ ହୋଇ ।।  
 ଜୋ ଯହ ପଢ଼େଁ ହନୁମାନ ଚାଲିସା । ହୋୟ ସିଦ୍ଧି ସାଖୀ ଗୌରୀସା ।।  
 ତୁଳସୀ ଦାସ ସଦା ହରି ଚେରା । କାଜୈ ନାଥ ହୃଦୟ ମହାଁ ଡେରା ।।

ଦୋହା:

ପଞ୍ଚନତନୟ ସଙ୍କଟ ହରନ, ମଂଗଳ ମୁରତି ରୂପ ।  
 ରାମ ଲକ୍ଷନ ସୀତା ସହିତ, ହୃଦୟ ବସହୁ ସୁର ଭୂପ ।।  
 ।।ସୀତା଼୍ଵର ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୀ ଜୟ ।।



## ପ୍ରାର୍ଥନା

ଆହେ ଦୟାମୟ ବିଶ୍ଵ ବିହାରୀ

(କବି ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦ)

ଆହେ ଦୟାମୟ ବିଶ୍ଵ ବିହାରୀ । ଘେନ ଦୟାବହି ମୋର ଗୁହାରି ।।୧।।  
ଜଳ, ସ୍ଵଳ, ବନ, ଗିରି, ଆକାଶ । ତୁମ ଲୀଳା ସବୁଠାରେ ପ୍ରକାଶ ।।୨।।  
ତୁମ୍ଭେ ଶୁଭ ବୁଦ୍ଧି ପରା ଶିଖାଅ । ତୁମ୍ଭେ ଭଲ ବାଟ ପରା ଦେଖାଅ ।।୩।।  
ମୋର କାମକୁ କରାଅ ସରସ । ମୋର ମୁଖେ ଦିଅ ତିର ହରଷ ।।୪।।  
ତୁମ ଚରଣରେ ମୋର ଭଜତି । ଦିଅ ବିପଦେ ସାହସ ଶକତି ।।୫।।  
କୃତ କପଟ ସ୍ଵଭାବ ଯାହାର । ତାଙ୍କୁ ଦୂରୁଁ ମୁଁ କରଇ ଜୁହାର ।।୬।।  
ମୋତେ ନମିଶାଅ ତାଙ୍କ ସାଥରେ । ରଖ ସଦା ସାଧୁଜନ କତିରେ ।।୭।।  
ଦୁଃଖୀ ଅରକ୍ଷିତ ସେବା କାରଣେ । ବଳ ଦିଅ ମୋର କର ଚରଣେ ।।୮।।  
ସତ କହିବା କୁ କିଆଁ ଡରିବି । ସତ କହିପଛେ ମଲେ ମରିବି ।।୯।।  
ମୋତେ ଏତିକି ଶିଖାଅ ସାଇଁହେ । ମୋର ଧନଜନ ଲୋଡ଼ା ନାହିଁହେ ।।୧୦।।

କରୁଣା ସାଗର ପ୍ରଭୁ ହେ

(କବି ଶ୍ରୀ ସୌରଭ ନାୟକ)

କରୁଣା ସାଗର ପ୍ରଭୁ ହେ ଜଗତର ଠାକୁର,  
ଘେନ ଆମ ଶିଶୁ ବିନତି ସର୍ବେ ଯୋଡ଼ୁଛୁ କର ।।୧।।  
ଦେଇଛ ଜନମ ଜଗତ ସେବା କରିବା ପାଇଁ,  
ଅବାଟରେ ଗଲେ ଆମକୁ ବାଟ ଦିଅ ବତାଇ ।।୨।।  
ତୁମ୍ଭରି ଦାନ ଏ ଜୀବନ ଲାଗୁ ବିଶ୍ଵ କଲ୍ୟାଣେ,  
ରହୁଥାଉ ଆମ ଭକତି ଗୁରୁଜନ ଚରଣେ ।।୩।।  
ଦୁଃଖୀ, ରଙ୍କୀ, ରୋଗୀ ସେବାରେ ଲାଗୁ ମନ ଆମର,  
ଝଡ଼ ଝଞ୍ଜା ଦେଇ ଯିବାକୁ ଦିଅ ମନରେ ବଳ ।।୪।।

କ୍ରୋଧ ହିଂସା ଠାରୁ ଦୂରରେ ଆମେ ରହିବା ପାଇଁ,  
ଦିଅ ପରି ତବ ଶକତି ସବୁ ଯିବୁ ଏଡ଼ାଇ ।।୫।।  
ମନ୍ଦ ଚିନ୍ତା ମନ୍ଦ କରମ ଯାଉ ଆମକୁ ଛାଡ଼ି,  
ଦିଅ ସଦ୍‌ଜ୍ଞାନ ସୁବୁଦ୍ଧି ମାଗୁଛୁ ହାତଯୋଡ଼ି ।।୬।।

### ଓଁ ତସତ୍ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ତୁ (ସର୍ବ ଧର୍ମ ପ୍ରାର୍ଥନା)

(ଶ୍ରୀ ବିନୋବା ଭାବେ)

ଓଁ ତସତ୍ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ତୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଗୁରୁ ତୁ ।  
ସିଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧ ତୁ ସ୍ୱୟଂ ବିନାୟକ ସବିତା ପାଞ୍ଚକ ତୁ ।।  
ବ୍ରହ୍ମା ମଜଦ ତୁ ଯହଞ୍ଜ ଶକ୍ତି ତୁ ଈଶୁ ପିତା ପ୍ରଭୁ ତୁ ।  
ରୁଦ୍ର ବିଷ୍ଣୁ ତୁ ରାମକୃଷ୍ଣ ତୁ ରହିମ ତାଓ ତୁ ।।  
ବାସୁଦେବ ଗୌ-ବିଶ୍ୱରୂପ ତୁ ଚିଦାନନ୍ଦ ହରି ତୁ ।  
ଅଦ୍ୱିତୀୟ ତୁ ଅକାଳ ନିର୍ଭୟା ଆତ୍ମଲିଂଗ ଶିବ ତୁ ।।  
ଓଁ ତସତ୍ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ତୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଗୁରୁ ତୁ ।।

### ଆହେ ନୀଳ ଶୈଳ

(ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ)

ଆହେ ନୀଳ ଶୈଳ ପ୍ରବଳ ମଉ ବାରଣ, ମୋ ଆରତ ନଳିନୀ ବନକୁ କର ଦଳନ ।  
ଗଜରାଜ ଚିନ୍ତା କଲା ଥାଇ ଘୋର ଜଳେଣ, ତକ୍ତ ପେଷି ନକ୍ତ ନାଶି ଉଦ୍ଧରିଲ ଆପଣ ।  
ଘୋର ବନେ ମୃଗୁଣୀକୁ ପଡ଼ିଥିଲା କଷଣ, କେତେ ବଡ଼ ବିପତ୍ତିରୁ କରିଅଛ ତାରଣ ।  
କୁରୁ ସଭା ତଳେ ଶୁଣି ଦ୍ରୌପଦୀର ଜଣାଣ, କୋଟି ବସ୍ତ୍ର ଦେଇ ହେଲେ ଲଜ୍ୟା କଲ ବାରଣ ।  
ରାବଣର ଭାଇ ବିଭୀଷଣ ଗଲା ଶରଣ, ଶରଣ ସମ୍ଭାଳି ତାକୁ ଲଙ୍କେ କଲ ରାଜନ ।  
ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ପିତା ସେୟେ ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ ଦାରୁଣ, ସ୍ତମ୍ଭରୁ ବାହରି ତାକୁ ବିଦାରିଲ ତକ୍ଷଣ ।  
କହେ ସାଲବେଗ ହାନ ଜାତିରେ ମୁଁ ଯବନ, ଶ୍ରୀରଙ୍ଗା ଚରଣ ତଳେ କରୁଅଛି ଜଣାଣ ।

## ଶ୍ରୀ ରାମ ସ୍ମୃତି

(ସବୁ କବି ତୁଳସୀ ଦାସ)

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୃପାଲୁ ଭଜୁ ମନ ହରଣ ଭବଭୟ ଦାରୁଣମ୍ ।  
ନବକଂଜ-ଲୋଚନ କଞ୍ଜ-ମୁଖ କର-କଞ୍ଜ ପଦ କଞ୍ଜାରୁଣମ୍ ।।୧।।  
କନ୍ଦର୍ପ ଅଗଣିତ ଅମିତ ଛବି ନବନୀଳ ନୀରଦ ସୁନ୍ଦରମ୍ ।  
ପଟପାତ ମାନହୁ ତଡିତ ରୁଚି-ଶୁଚି ନୌମି ଜନକ ସୁତାବରମ୍ ।।୨।।  
ଭଜୁ ଦାନବନ୍ଧୁ ଦିନେଶ ଦାନବ ଦୈତ୍ୟବଂଶ ନିକନ୍ଦନମ୍ ।  
ରଘୁନନ୍ଦ ଆନନ୍ଦକନ୍ଦ କୋଶଳ ଚନ୍ଦ ଦଶରଥ ନନ୍ଦନମ୍ ।।୩।।  
ଶିର ମୁକୁଟ କୁଣ୍ଡଳ ତିଳକ ଚାରୁ ଉଦାରୁ ଅଙ୍ଗ ବିଭୁଷଣମ୍ ।  
ଆଜାନୁଭୁଜ ଶର ଚାପଧର ସଂଗ୍ରାମ-ଜିତ-ଖର ଦୁଷଣମ୍ ।।୪।।  
ଇତି ବଦତି ତୁଳସୀଦାସ ଶଙ୍କର ଶେଷ ମୁନି ମନ-ରଞ୍ଜନମ୍ ।  
ମମ ହୃଦୟ କଞ୍ଜ ନୀବାସ କୁରୁ କାମାଦି ଖଲଦଳ ଗଞ୍ଜନମ୍ ।।୫।।  
ମନୁ ଜାହିଂ ରାଚେଉ ମିଲହି ସୋ ବରୁ ସହଜ ସୁନ୍ଦର ସାଁବରୋ ।  
କରୁଣା ନିଧାନ ସୁଜାନ ସୀଲୁ, ସନେହୁ ଜାନତ ରାବରୋ ।।୬।।  
ଏହି ଭାଠି ଗୌରି ଅସୀସ ସୁନି ସିୟ ସହିତ ହିୟଁ ହରିଷିଂ ଅଲି ।  
ତୁଳସୀ ଭବାନୀହି ପୂଜି ପୁନି ପୁନି, ମୁଦିତ ମନ ମନ୍ଦିର ତଳା ।।୭।।

(ସୋରଠା)

ଜାନି ଗୌରି ଅନୁକୁଲ, ସିୟ ହିୟ ହରଷୁ ନ ଜାଇ କହି ।  
ମଞ୍ଜୁଲ ମଙ୍ଗଳ ମୂଲ, ବାମ ଅଙ୍ଗ ଫରକନ ଲଗେ ।।୮।।

... ସିୟାବର ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୀ ଜୟ ...



## ଅଷ୍ଟ ଗୁଞ୍ଜରୀ

(ମହାପୁରୁଷ ଶ୍ରୀ ଅରୁଣାଚାର୍ଯ୍ୟ ଦାସ)

ଓଁ

ଅରୁଣାଚାର୍ଯ୍ୟ ଗୋଲୋକନାଥଂ ସାକ୍ଷାତ୍ ବିଷ୍ଣୁ ସ୍ଵରୂପକମ୍ ।  
କଳିଯୁଗେ ବିହରନ୍ତୀ ଅଷ୍ଟ ଗୁଞ୍ଜରୀ ପ୍ରକାଶିତମ୍ ॥

(୧)

ଭାବ ବିନୋଦିଆ ଠାକୁର ଭକ୍ତ ବସ୍ତ୍ର ହରି ।  
ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ କଳେବର ଦଶ ମୂରତି ଧରି ॥  
ଭକ୍ତ ତୁମ୍ଭର କି କରିବ ଭକ୍ତ ବୋଲରେ ଥାଅ ।  
ଭକ୍ତ ପେଷିଲା ହସ୍ତିନାକୁ ଦୂତ ପଶରେ ଯାଅ ॥  
ଭକ୍ତ ଦେଖାଇଲା ସ୍ତମ୍ଭକୁ ସ୍ତମ୍ଭ ହେଲ ଉଦିତ ।  
ଭୃତ୍ୟର ଭୃତ୍ୟ ପରିଭୃତ୍ୟ ଭଣେ ଦିନ ଅରୁଣତ ॥

(୨)

ବିଷୟା ରସରେ ମଞ୍ଜିଲି ସାଧୁ ସାଙ୍ଗକୁ ତେଜି ।  
ତରୁଣୀ ତନୟା ତନକୁ ଦିବା ରଜନୀ ହେଜି ।୧ ।  
ତୁମ୍ଭ ନାମ କାହିଁ ଜାଣିବି ପ୍ରଭୁ ଜଗ-ଜୀବନ ।  
ପ୍ରକୃତି ମୋତେ ଭୁଲାଇଲା ସୁଧା ରସ ଆପ୍ୟାନ ॥  
ପତିତ ପାବନ ବାନା ସେ ଯହିଁ ମଣି ତୁମ୍ଭର ।  
ଦିନ ଅରୁଣତ ଯେ କହଇ ତେଣୁ ଭରସା ମୋର ॥

(୩)

ଦୁର୍ଜନ ଲୋକକୁ ଡରଇ ପିଠି ଯାତନା ଦେଇ ।  
ନିରେଖ ହୋଇ ପଡ଼ିଅଛି ଭବ ସାଗରେ ମୁହିଁ ॥  
ତୁମ୍ଭେ ଯେବେ କୃପା କରିବ ମୋତେ ଥିବ ଆବୋରି ।  
କୃତାନ୍ତକ କିସ କରିବ ବୋଧ ଷଡ଼-ଅଇରି ॥



ପାଶୁବଙ୍କୁ ତୁମ୍ଭେ ରଖିଲ କି କଲେ କୁରୁପତି ।  
ଯାହାକୁ ତୁମ୍ଭେ ଯେ ରଖିବ ଭଣେ ଦିନ ଅରୁପତି ॥

(୪)

ତୁମ୍ଭର ଭୃତ୍ୟ କେ ହୋଇବ ଗୋଷ୍ଠ ମଣ୍ଡଳେ କହ ।  
ସେ ମୋତେ ତୁମ୍ଭ ସମକଳ୍ପ ହୃଦେ କିନ୍ତୁ ନ ବହ ॥  
ତୁମ୍ଭ ସେବା କାହିଁ ଜାଣିବି ତୁମ୍ଭ ଭକ୍ତଙ୍କ ସେବା ।  
ସେବାର ସୀମା ନ ଜାଣିଣ ହୁଡ଼ି ବୋଇଲି ଅବା ॥  
ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଅଙ୍କିତ ଏମାନ ଯେଉଁ ଚରଣେ ନିତି ।  
ରୁଦ୍ର ପଦ୍ମ ଯୋନି ଭୁଲନ୍ତି ଭଣେ ଦିନ ଅରୁପତି ॥

### ପାବନ ଭିକ୍ଷା

(ମୂଳ ରଚନା ମରାଠି - ସମର୍ଥ ସ୍ଵାମୀ ରାମଦାସ,  
ହିନ୍ଦୀ ଅନୁବାଦ - ସ୍ଵାମୀ ଗୋବିନ୍ଦଦେବ ଗିରି ମହାରାଜ)

ରାମ ରାମ ଜୟ ରାଜାରାମ ପାବନ ଭିକ୍ଷା ଦେ ଦୋ ରାମ                    ॥୦ ॥  
କୋମଳ ବାଣୀ ଦେ ଦୋ ରାମ । ନିର୍ମଳ କରଣୀ ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ପ୍ରାସଂଗିକ ମତି ଦେ ଦୋ ରାମ । ଚତୁରାଈ ଭୀ ଦେ ଦୋ ରାମ                    ॥୧ ॥  
ହିତକାରକ ଜୋ ଦେ ଦୋ ରାମ । ଜନସୁଖକାରକ ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ଲଂଗିତଜ୍ଞତା ଦେ ଦୋ ରାମ । ବହୁଜନ ମୈତ୍ରୀ ଦେ ଦୋ ରାମ                    ॥୨ ॥  
ବିଦ୍ୟା ବୈଭବ ଦେ ଦୋ ରାମ । ଉଦାସୀନତା ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ଅୟାଚନା ବ୍ରତ ଦେ ଦୋ ରାମ । ମୈଂ ନ ଜାନୁ ବହ ଦେ ଦୋ ରାମ                    ॥୩ ॥  
ପ୍ୟାର ତୁହ୍ଲାରା ଦେ ଦୋ ରାମ । ଦାସ କହେ ମୋହେ ଦୋ ଶ୍ରୀରାମ  
ସଂଗୀତ ଗାୟନ ଦେ ଦୋ ରାମ । ଗାନ ମଧୁରତା ଦେ ଦୋ ରାମ                    ॥୪ ॥  
ସାବଧାନତା ଦେ ଦୋ ରାମ । ଜ୍ଞାନ କଂଠଗତ ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ଦାସ କହେ ହେ ସଦ୍ ଗୁଣଧାମ । ଉତ୍ତମ ଗୁଣ ମୋହେ ଦେ ଦୋ ରାମ ॥୫ ॥

ପାବନ ଭିକ୍ଷା ଦେ ଦୋ ରାମ । ଦୀନ ଦୟାଲୋ ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ଅଭେଦ ଭକତି ଦେ ଦୋ ରାମ । ଆତ୍ମନିବେଦନ ଦେ ଦୋ ରାମ    ॥୬॥  
ତନ୍ମୟତା ମୋହେ ଦେ ଦୋ ରାମ । ଅର୍ଥାରୋହଣ ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ସଜନସଂଗତି ଦେ ଦୋ ରାମ । ଅଲିପ୍ତତା ମୋହେ ଦେ ଦୋ ରାମ    ॥୭॥  
ବ୍ରହ୍ମ ଅନୁଭବ ଦେ ଦୋ ରାମ । ଅନନ୍ୟ ସେବା ଦେ ଦୋ ରାମ ।  
ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ ଦେ ଦୋ ରାମ । ଦାସ କହେ ମୋହେ ଦେ ଦୋ ରାମ    ॥୮॥

**ଭଜ ଗୋବିନ୍ଦଂ**

(ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ)

ଭଜ ଗୋବିନ୍ଦଂ ଭଜ ଗୋବିନ୍ଦଂ  
ଗୋବିନ୍ଦଂ ଭଜ ମୃତମତେ ।  
ସଂପ୍ରାପ୍ତେ ସନ୍ନିହିତେ କାଳେ  
ନହି ନହି ରକ୍ଷତି ତୁଲ୍ଲିକରଣେ ॥୧॥  
ମୃତ ଜହାହି ଧନାଗମତୃଷ୍ଣା  
କୁରୁ ସହୁର୍ଦ୍ଦିମ ମନସି ବିତୃଷ୍ଣାମ୍ ।  
ୟଲ୍ଲଭସେ ନିଜ କର୍ମୋପାତ୍ତଂ  
ବିତ୍ତଂ ତେନ ବିନୋଦୟ ଚିତ୍ତମ୍ ॥୨॥

**ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥାଷ୍ଟକମ**

(ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ)

କଦାଚିତ୍ କାଳିନ୍ୟା ତଟ ବିପିନ ସଙ୍ଗୀତ ତରଲୋ,  
ମୁଦା ଭୀରୀନୀରୀବଦନକମଳା ସ୍ଵାଦ ମଧୁପଃ ।  
ରମା ଶମ୍ଭୁ ବ୍ରହ୍ମା ସୁରପତି ଗଣେଶାର୍ଜିତ ପଦୋ,  
ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ ॥ ୧॥  
ଭୁଜେ ସବ୍ୟେ ବେଶୁଂ ଶିରସି ଶିଖୁ ପୁଚ୍ଛମ କଟି ତଟେ  
ଦୁକୁଳମ ନେତ୍ରାନ୍ତେ ସହଚର କଟାକ୍ଷମ୍ ବିଦ ଧତେ ।  
ସଦା ଶ୍ରୀମଦ୍ ବୃନ୍ଦାବନ ବସତି ଲୀଳା ପରିଚୟୋ,  
ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ ॥ ୨ ॥

ମହାୟୋ ଧେଷ୍ଠୀରେ କନକ ରୁଚିରେ ନୀଳ ଶିଖରେ,  
 ବସନ୍ ପ୍ରାସାଦାନ୍ତଃ ସହଜ ବଳଭଦ୍ରେନ୍ ବଲିନା ।  
 ସୁଭଦ୍ରା ମଧସ୍ତଃ ସକଳ ସୁର ସେବା ବସରଦୋ,  
 ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ     ॥ ୩ ॥  
 କୃପା ପାରାବାରଃ ସଜଳ ଜଳଦ ଶ୍ରେଣୀ ରୁଚିରୋ,  
 ରମା ବାଣୀ ରାମଃ ସ୍ଫୁରଦ ମଳ-ପଦ୍ମେଷ୍ଠା ମୁଖଃ ।  
 ସୁରେନ୍ଦ୍ରେରୀରାଧ୍ୟ ଶ୍ରୁତିଗଣଶିଖା ଗୀତଚରିତୋ,  
 ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ     ॥ ୪ ॥  
 ରଥା ରୁଡ଼ୋ ଗଚ୍ଛନପଥୁ ମିଳିତ ଭୃଦେବ ପଟଲେଃ,  
 ସ୍ମୃତି ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବଂ ପ୍ରତିପଦ ମୁପାକର୍ଣ୍ୟ ସଦୟଃ ।  
 ଦୟା ସିନ୍ଧୁର୍ବନ୍ଧୁଃ ସକଳ ଜଗତାଂ ସିନ୍ଧୁ ସୁତୟା,  
 ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ     ॥ ୫ ॥  
 ପରଂ ବ୍ରହ୍ମା ପୀତଃ କୁବଳୟ ଦଲୋତ୍ ଫୁଲ୍ଲ ନୟନୋ,  
 ନିବାସୀ ନୀଳାଦ୍ରୌ ନିହତ ଚରଣୋଽନନ୍ତ ଶିରସି ।  
 ରସାନୟୋ ରାଧା ସରସ ବିପୁରାଲିଙ୍ଗନ ସୁଖୋ,  
 ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ     ॥ ୬ ॥  
 ନ ବୈ ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟଂ ରାଜ୍ୟଂ ଚ କନକ ମାଣିକ୍ୟ ବିଭବମ୍,  
 ନ ଯାତେଽହଂ ରମ୍ୟାଂ ନିଖୁଳ ଜନ କାମ୍ୟାଂ ବଧୂମ୍ ।  
 ସଦା କାଳେ କାଳେ ପ୍ରମଥ ପତିନା ଗୀତ ଚରିତୋ,  
 ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ     ॥ ୭ ॥  
 ହରତ୍ଵଂ ସଂସାର ଦୁତ ତରଂ ଅସାରମ ସୁରପତେ,  
 ହରତ୍ଵଂ ପାପାନାଂ ବିତତିମପରାଂ ଯାଦବପତେ ।  
 ଅହୋ ଦୀନେଽନାଥଂ ନିହିତ ଚରଣୋ ନିଶ୍ଚିତ ପଦୋ,  
 ଜଗନ୍ନାଥଃ ସ୍ଵାମୀ ନୟନ ପଥ ଗାମୀ ଭବତୁମେ     ॥ ୮ ॥  
 ଜଗନ୍ନାଥାଷ୍ଟକଂ ପୁଣ୍ୟମ ଯଃ ପଠେତ ପ୍ରୟତଃ ଶୁଚିଃ ।  
 ସର୍ବ ପାପ ବିଶୁଦ୍ଧାତ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଲୋକଂ ସ ଗଚ୍ଛତି । ।  
 ଓଁ ଇତି ଶ୍ରୀମଦ ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ ବିରଚିତମ ଜଗନ୍ନାଥାଷ୍ଟକଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମ୍



## ଓଁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭବାନୀଷ୍ଟକଂ

(ଆଦି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ)

ନ ତାତୋ ନ ମାତା ନ ବନ୍ଧୁର୍ନ ଦାତା  
 ନ ପୁତ୍ରୋ ନ ପୁତ୍ରୀ ନ ଭୃତ୍ୟୋ ନ ଭର୍ତା ।  
 ନ ଜାୟା ନ ବିଦ୍ୟା ନ ବୃତ୍ତିର୍ନୈବ  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୧ ।।  
 ଭବାସ୍ତ୍ରାବପାରେ ମହାଦୁଃଖା ଭୀରୁ  
 ପ୍ରପାତ ପ୍ରକାମୀ ପ୍ରଲୋଭୀ ପ୍ରମତ୍ତଃ ।  
 କୁସଂସାରପାଶ ପ୍ରବନ୍ଧଃ ସଦାହଂ  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୨ ।।  
 ନ ଜାନାନି ଦାନଂ ନ ଚ ଧାନ ଯୋଗଂ  
 ନ ଜାନାନି ତନ୍ତ୍ରଂ ନ ଚ ସ୍ତୋତ୍ରମନ୍ତ୍ରମ୍ ।  
 ନ ଜାନାନି ପୂଜାଂ ନ ଚ ନ୍ୟାସଯୋଗଂ  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୩ ।।  
 ନ ଜାନାନି ପୁଣ୍ୟଂ ନ ଜାନାନି ତୀର୍ଥଂ  
 ନ ଜାନାନି ମୁକ୍ତିଂ ଲୟଂ ବା କଦାଚିତ୍ ।  
 ନ ଜାନାନି ଭକ୍ତି ରୁତଂ ବାପି ମାତା  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୪ ।।

କୁକର୍ମୀ କୁସଙ୍ଗୀ କୁରୁଦ୍ଵୀ କୁଦାସଃ  
 କୁଳାଚାରହୀନଃ କଦାଚାରଲୀନଃ ।  
 କୁଦୃଷ୍ଟିଃ କୁବାକ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧଃ ସଦାହମ୍  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୫ ।।  
 ପ୍ରଜେଶଂ ରମେଶଂ ମହେଶଂ ସୁରେଶଂ  
 ଦିନେଶଂ ନିଶୀଥେଶ୍ଵରଂ ବା କଦାଚିତ୍ ।  
 ନ ଜାନାନି ଚାନ୍ୟତ୍ ସଦାହଂ ଶରଣ୍ୟ  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୬ ।।  
 ବିବାଦେ ବିଷାଦେ ପ୍ରମାଦେ ପ୍ରବାସେ  
 ଜଳେ ଚାନଳେ ପର୍ବତେ ଶତ୍ରୁ ମଧ୍ୟେ ।  
 ଅରଣ୍ୟେ ଶରଣ୍ୟ ସଦା ମା ପ୍ରପାହି  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୭ ।।  
 ଅନାଥୋ ଦରିଦ୍ରୋ ଜରାରୋଗ ଯୁକ୍ତୋ  
 ମହାକ୍ଷୀଣ ଦୀନଃ ସଦା ଜାତ୍ୟବକ୍ରଃ  
 ବିପତ୍ତୋ ପ୍ରବିଷ୍ଠଃ ପ୍ରନଷ୍ଠଃ ସଦାହଂ  
 ଗତିଷ୍ଠଂ ଗତିଷ୍ଠଂ ଦ୍ଵମେକା ଭବାନୀ ।।୮ ।।



## ରୁଦ୍ରା ଷ୍ଟକମ

ନମାମା ଶମୀଶାନ ନିର୍ବାଣ ରୂପଂ(ମ)  
ବିଭୁମ୍ ବ୍ୟାପକଂ(ମ) ବ୍ରହ୍ମବେଦସ୍ଵରୂପମ୍ ।  
ନିଜଂ(ନ) ନିର୍ଗୁଣଂ(ନ) ନିର୍ବିକଳ୍ପଂ(ନ) ନିରାହଂ(ଞ୍ଜ),  
ଚିଦାକାଶମାକାଶବାସଂ (ମ) ଭଜେହମ୍ ।।୧ ।।  
ନିରାକାର ମୋକ୍ଷାର ମୂଳ(ନ) ତୁରୀୟଂ(ଝ),  
ଗିରା ଗ୍ୟାନ ଗୋତୀତମୀଶଂ(ଝ) ଗିରୀଶମ୍ ।  
କରାଳ(ମ) ମହାକାଳ କାଳଂ(ଝ) କୃପାଳଂ(ଝ),  
ଗୁଣାଗାର ସଂସାରପାରଂ(ନ) ନତୋହମ୍ ।।୨ ।।  
ତୁଷାରାଦ୍ରି ସଙ୍କାଶ ଗୌରଂ(ଝ) ଗଭୀରଂ(ମ),  
ମନୋଭୃତ କୋଟି ପ୍ରଭା ଶ୍ରୀ ଶରୀରମ୍ ।  
ସ୍ଫୁରନ୍ମୈଳି କଲ୍ଲୋଳିନୀ ଚାରୁ ଗଙ୍ଗା,  
ଲସଦ୍‌ବାଲବାଲେୟୁ କଣ୍ଠେ ଭୁଜଙ୍ଗାଃ ।।୩ ।।  
ଚଳତ୍କୁଣ୍ଡଳ(ମ) ଭୃ ସୁନେତ୍ରଂ(ମ) ବିଶାଳ(ମ),  
ପ୍ରସନ୍ନାନନଂ(ନ) ନୀଳକଣ୍ଠ(ନ) ଦୟାଳମ୍ ।  
ମୃଗାଧୀଶଚର୍ମାୟରଂ ମୁଣ୍ଡମାଳଂ(ମ),  
ପ୍ରିୟଂ(ମ) ଶଙ୍କରଂ(ମ) ସର୍ବନାଥଂ(ମ) ଭଜାମି ।।୪ ।।  
ପ୍ରଚଣ୍ଡଂ(ମ) ପ୍ରକୃଷ୍ଣ(ମ) ପ୍ରଗଳ୍ଭଂ(ମ) ପ୍ରକାଶମ୍,  
ଅଖଣ୍ଡଂ(ମ) ଅଜଂ(ମ) ଭାନୁକୋଟିପ୍ରକାଶମ୍ ।  
ତ୍ରୟଃ(ଶ) ଶୂଳ ନିର୍ମୂଳନଂ(ମ) ଶୂଳପାଶିଂ(ମ),  
ଭଜେହଂ(ମ) ଭବାନୀପତିଂ(ମ) ଭାବଗମ୍ୟମ୍ ।।୫ ।।

କଳାତୀତ କଲ୍ୟାଣ କହ୍ନାନ୍ତକାରୀ,  
ସଦା ସଜ୍ଜନାନନ୍ଦଦାତା ପୁରାରୀ ।  
ଚିଦାନନ୍ଦ ସନ୍ଦୋହ ମୋହାପହାରୀ,  
ପ୍ରସାଦ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଭୋ ମନୁଥାରୀ ।।୨।।  
ନ ଯାବତ୍ ଉମାନାଥ ପଦାରବିନ୍ଦଂ(ମ),  
ଭଜନ୍ତୀହ ଲୋକେ ପରେ ବା ନରଣାମ୍ ।  
ନ ତାବସୁଖଂ(ମ) ଶାନ୍ତି ସନ୍ତାପ ନାଶଂ(ମ),  
ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଭୋ ସର୍ବଭୂତାଧିବାସମ୍ ।।୩।।  
ନ ଜାନାମି ଯୋଗ(ଞ୍ଜ) ଜପଂ(ନ) ନୈବ ପୂଜାଂ(ନ),  
ନତୋଽହଂ(ମ) ସଦା ସର୍ବଦା ଶମ୍ଭୁ ତୁଭ୍ୟମ୍ ।  
ଜରା ଜନ୍ମ ଦୁଃଖୌଘ ତାତପ୍ୟମାନଂ(ମ),  
ପ୍ରଭୋ ପାହି ଆପନ୍ନ ମାନୀଶ ଶୟୋ ।।୮।।  
ରୁଦ୍ରାଷ୍ଟକ ମିଦଂ ପ୍ରୋକ୍ତଂ (ମ) ବିପ୍ରେଣ ହରତୋଷୟେ ।  
ୟେ ପଠନ୍ତି ନରା ଭକ୍ତ୍ୟା ତେଷାଂ(ମ) ଶମ୍ଭୁଃ(ପ) ପ୍ରସାଦତି ।।



## ମଧୁରାଷ୍ଟକଂ

(ଶ୍ରୀ ବଲ୍ଲଭାଚାର୍ଯ୍ୟ)

ଅଧରଂ ମଧୁରଂ ବଦନଂ ମଧୁରଂ, ନୟନଂ ମଧୁରଂ ହସିତଂ ମଧୁରମ୍ ।  
ହୃଦୟଂ ମଧୁରଂ ଗମନଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୧॥  
ବଚନଂ ମଧୁରଂ ଚରିତଂ ମଧୁରଂ, ବସନଂ ମଧୁରଂ ବଳିତଂ ମଧୁରମ୍ ।  
ଚଳିତଂ ମଧୁରଂ ଭ୍ରମିତଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୨॥  
ବେଶୁର୍ଯ୍ୟଧୁରୋ ରେଶୁର୍ଯ୍ୟଧୁରଃ, ପାଣିର୍ଯ୍ୟଧୁରଃ ପାଦୌ ମଧୁରୌ ।  
ନୃତ୍ୟଂ ମଧୁରଂ ସଖ୍ୟଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୩॥  
ଗୀତଂ ମଧୁରଂ ପାତଂ ମଧୁରଂ, ଭୁକ୍ତମ ମଧୁର ସୁପ୍ତଂ ମଧୁରମ୍ ।  
ରୂପଂ ମଧୁରଂ ତିଳକଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୪॥  
କରଣଂ ମଧୁରଂ ତରଣଂ ମଧୁରଂ, ହରଣଂ ମଧୁରଂ ରାମଣଂ ମଧୁରମ୍ ।  
ବନିତଂ ମଧୁରଂ ଶନିତଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୫॥  
ଗୁଞ୍ଜା ମଧୁରା ମାଳା ମଧୁରା, ଯମୁନା ମଧୁରା ବୀତୀ ମଧୁରା ।  
ସଲିଳଂ ମଧୁରଂ କମଳଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୬॥  
ଗୋପୀ ମଧୁରା ଲୀଳା ମଧୁରା, ଯୁକ୍ତଂ ମଧୁରଂ ମୁକ୍ତ ମଧୁରମ୍ ।  
ଦୁଷ୍ଟ ମଧୁରଂ ଶିଷ୍ଟଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୭॥  
ଗୋପୀ ମଧୁରା ଗାବୋ ମଧୁରା, ଯଷ୍ଟିର୍ଯ୍ୟଧୁରା ସୃଷ୍ଟିର୍ଯ୍ୟଧୁରା ।  
ଦଳିତଂ ମଧୁରଂ ଫଳିତଂ ମଧୁରଂ, ମଧୁରାଧିପତେରଞ୍ଜଳଂ ମଧୁରମ୍ ॥୮॥  
॥ଇତି ଶ୍ରୀମଦ ବଲ୍ଲଭାଚାର୍ଯ୍ୟ ବିରଚିତଂ ମଧୁରାଷ୍ଟକଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମ୍ ॥

## ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ତୁତି

(ଅତିବଡ଼ି ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ)

ନମସ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ	ଅନାଥ ଲୋକଙ୍କର ନାଥ ।।
ନମସ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ବାସୁଦେବ	ଭକତ ଜନଙ୍କ ବାନ୍ଧବ ।।
ନମସ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ହୃଷୀକେଶ	ଭକତ ଜନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ।।
ନମସ୍ତେ ପ୍ରଭୁ ବିଶ୍ୱରୂପା	ସକଳ ହୃଦେ ଅଛ ବ୍ୟାପି ।।
ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଳୟ ଅନ୍ତ କରୁ	ଏ ସର୍ବ ଗର୍ଭରେ ସମ୍ଭାଳୁ ।।
ପରାଶ କୋଟି ବସୁନ୍ଧରୀ	ତୋର ହୃଦରେ ଛନ୍ଦି ଭରି ।।
ଚଉଦ ଭୁବନ ପାଚଣା	ଏ ସର୍ବ ତୋହର ରଚନା ।।
ତୁ ବ୍ରହ୍ମା ରୁଦ୍ର ବିଷ୍ଣୁ ତୁହି	ତୋ ବିନୁ ଅନ୍ୟ ଗତି ନାହିଁ ।।
ସୃଷ୍ଟି ଯାହାର ଖେଳ ଘର	ଅସହ୍ୟମାୟା ଜୀବ ପାର ।।
ତୋହର ନିଶ୍ଚାସ୍ତୁଁ ମରୁତ	ଦେବେ ହୋଇଲେ ତହିଁ ଜାତ ।।
ତୁହିଟି ଅଗ୍ନି ଦେବ ଇନ୍ଦ୍ର	ନୟନୁ ଜାତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ର ।।
ଭୁଜରୁ ଅନନ୍ତ ମୂରତି	କଣ୍ଠରୁ ଜାତ ସରସ୍ୱତୀ ।।
ସଦା ଚଞ୍ଚଳ ନିଦ୍ରା ନାହିଁ	ଏ ରୂପେ ଶୂନ୍ୟେ ଅଛୁ ରହି ।।
ଏମନ୍ତେ ଅଶେଷ ମହିମା	କେ ଜାଣି ପାରେ ଗୁଣସାମା ।।
ତୋ ନାମ କରୁଥିଲେ ଲୟ	କୋଟିଏ ଜନ୍ମ ପାପକ୍ଷୟ ।।
ନାମ ଘୋଷିଲେ ସର୍ବସିଦ୍ଧି	ଖଣ୍ଡର ରୋଗ ଶୋକ ଆଦି ।।
ଆରତ ଭଞ୍ଜନ ତୋ ବାନା	ଆତଙ୍କ କାଳେ ବଜ୍ର ସେହା ।।
ହୋଇଲ ଦଶ ଅବତାର	ନାଶିଲ ମେଦିନୀର ଭାର ।।
ଦୁଷ୍ଟ ନିବାରୀ ସନ୍ତ ପାଳୁ	ତୁ ନାଥ ପରମ ଦୟାଳୁ ।।
ତୁ ଅଗୁ ଦରିଦ୍ରଙ୍କ ଧନ	ତୋ ତତ୍ତ୍ୱ ବୁଝେ ଜ୍ଞାନୀଜନ ।।
ସତୀ ଯୁବତୀଙ୍କର ମନେ	ନିଜର ସ୍ୱାମୀ ଥାନ୍ତି ଯେହ୍ନେ ।।



ସେହି ପ୍ରକାରେ ମୋର ମନ ତୋଠାରେ ରହୁ ଭଗବାନ ।।  
ଏମନ୍ତ ଭାବେ କଲେ ସ୍ମୃତି ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇବେ ଶ୍ରୀପତି ।।  
ଏ ସ୍ମୃତି ଯେ ଜନ ଶୁଣନ୍ତି ଯମ ତା'ପାଖ ନ ମାଡ଼ନ୍ତି ।।  
ରାଜଦଣ୍ଡକୁ ନାହିଁ ଭୟ ଅଇରିମାନ ଯାନ୍ତି କ୍ଷୟ ।।  
ଭୂତ ପିଶାଚ ପ୍ରେତଗଣ କତିକି ନ ଯାନ୍ତି ତା ପୁଣି ।।  
ଅଶୁଭ ସ୍ଵପନ ଦେଖୁ ମା' କି ଅବା ଗ୍ରହପାଡ଼ା ଥିବା ।।  
ଏ ସ୍ମୃତି ଶ୍ରବଣେ ଶୁଣିଲେ ହୁଅଇ ବାଞ୍ଛା ସିଦ୍ଧି ଭଲେ ।।  
ବଢ଼ଇ ଆୟୁ ବିଦ୍ୟା ଧନ ଖଣ୍ଡଇ ସବୁକ୍ଳେଶ ମାନ ।।  
ଗଙ୍ଗା ସହିତେ ସର୍ବ ତୀର୍ଥେ ସ୍ନାନକୁ କଲେ ଫଳ ଯେତେ ।।  
ଏ ସ୍ମୃତି ପଢ଼ି ସେତେ ଫଳ ନମଇ କୃଷ୍ଣ ପାଦ ତଳ ।।  
ଖଣ୍ଡଇ ଭବ ଭୟ ତ୍ରାସ ଭଣଇ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ।।  
ଏ ସ୍ମୃତି ହୋଇଲା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଣି ସତୋଷ କର ମନ ।।



ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ

(ସଂଥ ନରସୀ ମେହେତା)

ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହାୟେ  
ଜେ ପୀଡ଼ ପରାଜି ଜାଣେ ରେ ।  
ପର ଦୁଃଖେ ଉପକାର କରେ ତୋୟେ  
ମନ ଅଭିମାନ ନ ଆଣେ ରେ ।  
ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହାୟେ ଜେ ପୀଡ଼ ପରାଜି ଜାଣେ ରେ ।।୧ ।।  
ସକଳ ଲୋକମାଂ ସହୁନେ ବନ୍ଦେ,  
ନିନ୍ଦା ନ କରେ କେନୀରେ ।  
ବାଚ କାଛ ମନ-ନିଶ୍ଚଳ ରାଖେ,  
ଧନ ଧନ ଜନନୀ ତେନୀ ରେ ।  
ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହାୟେ ଜେ ପୀଡ଼ ପରାଜି ଜାଣେ ରେ ।।୨ ।।  
ସମଦୃଷ୍ଟି ନେ ତୃଷ୍ଣା ତ୍ୟାଗୀ,  
ପରସ୍ତୀ ଜେନେ ମାତ ରେ ।  
ଜିହ୍ଵା ଅକି ଅସତ୍ୟ ନ ବୋଲେ,  
ପରଧନ ନବ ଝାଲେ ହାଥରେ ।  
ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହାୟେ ଜେ ପୀଡ଼ ପରାଜି ଜାଣେ ରେ ।।୩ ।।  
ମୋହ ମାୟା ବ୍ୟାପେ ନହି ଜେନେ,  
ଦୃଢ଼ ବୈରାଗ୍ୟ ଜେନା ମନମାଂ ରେ ।  
ରାମନାମଶ୍ରୁଂ ତାଳୀ ରେ ଲାଗୀ,  
ସକଳ ତୀରଥ ତେନା ତନମାଂ ରେ ।  
ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହାୟେ ଜେ ପୀଡ଼ ପରାଜି ଜାଣେ ରେ ।।୪ ।।  
ବଣଲୋଭି ନେ କପଟ ରହିତ ଛେ,  
କାମ କ୍ରୋଧ ନିବାର୍ଯ୍ୟା ରେ ।  
ଭଣେ ନରସୈୟୋ ତେନୁଂ ଦରଶନ କରତାଂ,  
କୁଳ ଏକୋତେର ତାର୍ଯ୍ୟା ରେ ।  
ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହାୟେ ଜେ ପୀଡ଼ ପରାଜି ଜାଣେ ରେ ।।୫ ।।

## ଆରତୀ

### ଗଣେଶ

ଜୟ ଗଣେଶ ଜୟ ଗଣେଶ ଜୟ ଗଣେଶ ଦେବା  
ମାତା ଜାକି ପାର୍ବତୀ ପିତା ମହାଦେବା ।।  
ଏକଦନ୍ତ ଦୟାବନ୍ତ, ଚାର ଭୁଜା ଧାରୀ  
ମସ୍ତକ ସିନ୍ଦୂର ସୋହେ ମୁସେ କି ସବାରୀ ।।  
ଅକ୍ଷୟ କୋ ଆଁଖ ଦେତ, କୋଡ଼ିୟାଁ କୋ କାୟା  
ବାଝନ କୋ ପୁତ୍ର ଦେତ ନିର୍ଧନ କୋ ମାୟା ।।  
ଲତୁଅନ କୌ ଭୋଗ ଲଗେ ସଂଥ କରେଁ ସେବା  
ପାନ ଚଢ଼େଁ ଫୁଲ ଚଢ଼େଁ ଔର ଚଢ଼େଁ ମେବା ।।  
ଦୀନନ କି ଲାଜ ରାଖୋ ସମ୍ଭୁ ସୁତ ବାରି  
କାମନା କୋ ପୁରା କରୋ ଜଗ ବଳିହାରି ।।  
ଜୟ ଗଣେଶ ଜୟ ଗଣେଶ ଜୟ ଗଣେଶ ଦେବା  
ମାତା ଯାକି ପାର୍ବତୀ ପିତା ମହାଦେବା...



### ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁ

ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ, ସ୍ଵାମୀ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ।  
ଭକ୍ତୋ ଜନୋ କେ ସଙ୍କଟ, କ୍ଷଣ ମେଁ ଦୂର କରେ ।। (୨ଥର)  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...  
ଜୋ ଧାଡ଼େ ଫଳ ପାଡ଼େ, ଦୁଃଖ ବିନସେ ମନ କା ।  
ସୁଖ ସମ୍ପତି ଘର ଆଡ଼େ, କଷ୍ଟ ମିଟେ ତନ କା ।। (୨ଥର)  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...  
ମାତା ପିତା ତୁମ ମେରେ, ଶରଣ ଗହଁ ମେଁ କିସକା ।  
ତୁମ ବିନ ଔର ନ ଦୁଜା, ଆସ କରୁଁ ଜିସକା ।। (୨ଥର)  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...  
ତୁମ ପୁରଣ ପରମାତ୍ମା, ତୁମ ଅନ୍ତରୟାମୀ ।  
ପରଂବ୍ରହ୍ମ ପରମେଶ୍ଵର, ତୁମ ସବକେ ସ୍ଵାମୀ ।। (୨ଥର)  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...

ତୁମ କରୁଣା କେ ସାଗର, ତୁମ ପାଳନ କରତା ।  
ମୈଁ ମୂରଖ ଖଳକାମୀ, କୃପା କରୋ ଭରତା ।। ( ୨ଥର )  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...

ତୁମ ହୋ ଏକ ଅଗୋଚର, ସବକେ ପ୍ରାଣ ପତି ।  
କିସ ବିଧି ମିଳୁ ଦୟାମୟ, ତୁମ କୋ ମୈଁ କୁମତି ।। ( ୨ଥର )  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...

ଦାନବନ୍ଧୁ ଦୁଃଖ ହରତା, ଠାକୁର ତୁମ ମେରେ ।  
ଅପନେ ହାଥ ଉଠାଓ, ଦ୍ଵାର ପଡ଼ା ତେରେ ।। ( ୨ଥର )  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...

ବିଷୟ ବିକାର ମିଗାଓ, ପାପ ହରେ ଦେଓ୍ଵା ।  
ଶ୍ରଦ୍ଧା ଭକ୍ତି ବଢ଼ାଓ, ସନ୍ତନ କୀ ସେଓ୍ଵା ।। ( ୨ଥର )  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...

ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ, ସ୍ଵାମୀ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ।  
ଭକ୍ତଜନୌଁ କେ ସଙ୍କଟ, କ୍ଷଣ ମୈଁ ଦୂର କରେ ।।  
ଓଁ ଜୟ ଜଗଦୀଶ ହରେ ...

### ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ (ମରାଠୀ)

ସୁଖକର୍ତ୍ତା ଦୁଃଖହର୍ତ୍ତା ବାର୍ତ୍ତା ବିଦ୍ଵାତୀ, ନୁରବୀ ପୁରବୀ ପ୍ରେମ କୃପା ଜୟାତୀ  
ସର୍ବାଙ୍ଗୀ ସୁନ୍ଦର ଉଟୀ ଶେନ୍ଦୁ ରାତୀ, କଣ୍ଠୀ ଝଲକେ ମାଲ ମୁକତାଫଲାଞ୍ଚୀ ।  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ଜୟ ମଙ୍ଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି, ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରେ ମନଃ କାମନା ପୂର୍ତ୍ତି  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।

ରତ୍ନଖଚିତ ଫରା ତୁଝ ଗୌରୀ କୁମରା, ଚନ୍ଦନାତୀ ଉଟୀ କୁମକୁମ୍ କେଶରୀ  
ହୀରେ ଜଡ଼ିତ ମୁକୁଟ ଶୋଭତୋ ବରା, ରୁଝୁନତୀ ନୁପୁରେ ଚରଣୀ ଘାଗରୀୟା  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ଜୟ ମଙ୍ଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି, ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରେ ମନଃ କାମନା ପୂର୍ତ୍ତି  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।

ଲକ୍ଷ୍ମୋଦର ପିତାମ୍ବର ଫଶ୍ଵିବର ବନ୍ଧନା, ସରଳ ସୋଷ୍ଠ ବକ୍ତୃତୁଷ୍ଠ ତ୍ରିନୟନା  
ଦାସ ରାମାତ ବାଟ ପାହେ ସଦନା, ସଙ୍କଟୀ ପାବାବେ ନିର୍ବାଣୀ ରକ୍ଷାବେ ସୁରବର ବନ୍ଧନା  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ଜୟ ମଙ୍ଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି, ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରେ ମନଃ କାମନା ପୂର୍ତ୍ତି  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।

ଶେନ୍ଦୁର ଲାଲ ଚଢ଼ାୟୋ ଅଛା ଗଜମୁଖ କୋ, ଦୋହଲ ଲାଲ ବିରାଜେ ସୂତ ଗୌରାହର କୋ  
ହାଥ ଲିଏ ଗୁଡ଼ ଲତୁ ସାଜ ସୁରବର କୋ, ମହିମା କହେ ନା ଜାୟ ଲାଗତ ହୁଁ ପଦକୋ  
ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀ ଗଣରାଜ ବିଦ୍ୟା ସୁଖଦାତା, ଧନ୍ୟ ତୁହ୍ନାରୋ ଦର୍ଶନ ମେରା ମନ ରମତା  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।

ଅଷ୍ଟେ ସିଦ୍ଧି ଦାସୀ ସଙ୍କଟକୋ ବୈରୀ, ବିଘ୍ନବିନାଶନ ମଙ୍ଗଳ ମୂରତ ଅଧିକାରୀ  
କୋଟିସୁରଜପକାଶ ଏହି ଛବୀ ତେରୀ, ଗଣ୍ଡସୁଲମଦମସ୍ତକ ଝୁଲେ ଶଶିବହାରୀ  
ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀ ଗଣରାଜ ବିଦ୍ୟା ସୁଖଦାତା, ଧନ୍ୟ ତୁହ୍ନାରୋ ଦର୍ଶନ ମେରା ମନ ରମତା  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।

ଭାବଗତ ସେ କୋଇ ଶରଣାଗତ ଆବେ, ସନ୍ତତି ସମ୍ପତ୍ତି ସବହୀ ଭରପୁର ପାବେ  
ଏସେ ତୁମ ମହାରାଜ ମୋକୋ ଅତି ଭାବେ, ଗୋସାବାନନ୍ଦନ ନିଶିଦିନ ଗୁଣ ଗାବେ  
ଜୟ ଜୟ ଶ୍ରୀ ଗଣରାଜ ବିଦ୍ୟା ସୁଖଦାତା, ଧନ୍ୟ ତୁହ୍ନାରୋ ଦର୍ଶନ ମେରା ମନ ରମତା  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।

ସୁଖକର୍ତ୍ତା ଦୁଃଖହର୍ତ୍ତା ବାର୍ତ୍ତା ବିଘ୍ନାତୀ, ନୁରବୀ ପୁରବୀ ପ୍ରେମ କୃପା ଜୟାତୀ  
ସର୍ବାଙ୍ଗୀ ସୁନ୍ଦର ଉଟୀ ଶେନ୍ଦୁ ରାତୀ, କଣ୍ଠୀ ଝଲକେ ମାଲ ମୁକୁତାଫଳାଞ୍ଜୀ  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ଜୟ ମଙ୍ଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି, ଦର୍ଶନ ମାତ୍ରେ ମନଃ କାମନା ପୂର୍ତ୍ତି  
ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ।।



## ଚରିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ତଥ୍ୟ

### ତଥ୍ୟ (Points)

୧.	ସକାଳ ପ୍ରାର୍ଥନା (Offered Morning Prayer)				
୨.	ସତ କହିବା (Telling truth)				
୩.	ଅନ୍ୟକୁ ସାହାଯ୍ୟ (Helping any body)				
୪.	ନିଜ କାମ ନିଜେ କର (Do your own work)				
୫.	ପରିବେଶ ସଫା ରଖିବା Keep surrounding clean)				
ଆତ୍ମ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ (Self Assessment)					

ପ୍ରତି ତଥ୍ୟ ପାଇଁ ପୁରା ମାର୍କ ୧୦ ରୁ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା ୫୦ ରୁ ଆତ୍ମ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କର ।  
ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ନିଜେ କର ଏବଂ ପ୍ରତି ଦିନ ସୁଧାର କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କର ।

Give marks out of 10 for each points and total marks out of 50 in self assessment. Assess yourself daily and try to improve yourself.

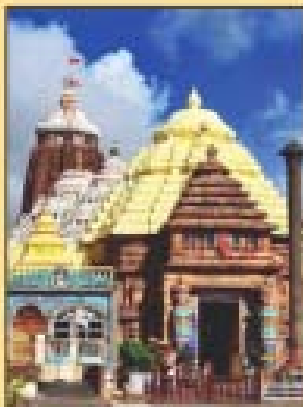




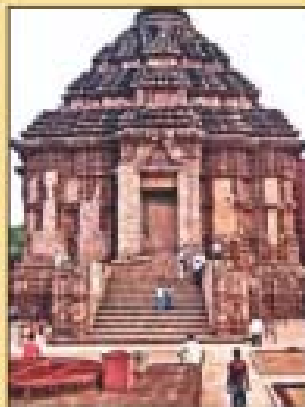
Geeta Pariwar Odisha Branch is thankful to the following Sadhaka families of Kalinga Vihar, Geeta Gaon, Bhubaneswar (K-5) for the contribution in bearing the cost of printing of Odia '**Sanskar Patha Digadarsika**' & '**Sanskar Srumti Mala**'

1. Adikanda Mohapatra, K-5/412
2. Akshaya Kumar Kar, K-5/100
3. Amiya Kumar Pattanayak, K-5/305
4. Amrendra Mohanty, K-5/14
5. Akrura Chandra Bhuyan, K-5/115
6. Arunabala Mishra, K-5/432
7. Bibhu Prasad Mishra, K-5/450
8. Bibhu Ranjan Mishra, K-5/375
9. Bidhu Bhusan Samanta, K-5/342
10. Bichitranda Nayak, K-5/138
11. Bijay Kumar Jena, K-5/414A
12. Benudhar Swain, K-5/46
13. Bhabani Tripathy, K-5/84
14. Dhiren Kumar Patnaik, K-5/231
15. Gyanananda Sahoo, K-5/392
16. Harihar Sahoo, K-5/243
17. Haraprasad Bhatta, K-5/388
18. Hemanta Samal, K-5/66
19. Krushna Chandra Khadenga, K-5/28
20. Kananlaxmi Pattanaik, K-5/378
21. Kali Prasad Mishra, K-5/228
22. Lovarani Jena, K-5/226
23. Pramod Kumar Mohanty, K-5/317
24. Pruna Chandra Mishra, K-5/40
25. Prafulla Kumar Sahoo, K-5/61
26. Pravat Kumar Mati, K-5/366
27. Padma Charana Parida, K-5/456
28. Reena Panda, K-5/149
29. Sanghamitra Patel, K-5/17
30. Sasmita Paikray, K-5/317
31. Sarojini Panda, K-5/57
32. Subash Chandra Pradhan, K-5/299





ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର  
ପୁରୀ



ବୃଷ୍ୟ ମନ୍ଦିର  
ଅର୍ଚ୍ଚକ୍ଷେତ୍ର କୋଣାର୍କ



ଶ୍ରୀ ବିଦାଳାଳ ମନ୍ଦିର  
ଭୁବନେଶ୍ୱର